

Вопросы викторины

1. О какой песне идет речь? Назовите авторов песни!

В этой песне 6 куплетов.

Композиция настолько популярна, что ее вполне можно считать народной.

Автор стихов – женщина.

Музыку на стихи написал спустя два года столичный дворянин и ученый.

Хотя мы знаем имена создателей песни, высказываются сомнения относительно авторства музыки, она имеет сходство с мелодией популярной в Швеции композиции «Зажигаются тысячи рождественских свечей», которую Эмми Келер написала в 1898 году.

Пожалуй, ни один новогодний праздник не обходится без знаменитой песни.

Интересные факты

- В декабре 2002 года на гала-концерте «Мир встречает Рождество» ее пели звезды мировой величины Пласидо Доминго, Хосе Каррерас, Эмма Шаплин и Сиссел.

<https://song-story.ru/elochka/>

2. В начале 20-х гг. 20 столетия был написан гимн для детской организации, созданной по инициативе Надежды Константиновны Крупской. Клич участников новой организации звучал также, как и девиз юного скаута.

Вопрос: назовите авторов этого гимна, название песни, и о каких детских организациях идет речь?



3. Автором слов и музыки этой песни является главный редактор журнала «Вокруг света» Владимир Алексеевич Попов (1875-1942), просветитель и путешественник, один из лидеров московских скаутов и автор музыки гимна российских скаутов «Будь готов!».

Эту песню очень любил исследователь Уссурийского края, знаменитый писатель Владимир Клавдиевич Арсеньев. Прославленный следопыт часто пел ее, вспоминая свои тяжелые походы и ласковый костер на привале.

Вопрос: о какой песне идет речь?

4. Написана эта песня к спектаклю «Хлопчик», поставленному в московском театре имени Моссовета. Этот спектакль – о событиях Гражданской войны на территории современной Беларуси.

Первый вариант текста песни принадлежал автору пьесы, Марку Мееровичу, в нем он использовал мотив стихотворения А. С. Пушкина «Узник». Песня очень нравилась Николаю Островскому, Василию Блюхеру, Аркадию Гайдару. При этом все трое утверждали, что это словно бы песня о них, о боевом детстве вдали от семьи.

В 1936 году для постановки в Москве композитор Виктор Белый предложил поэту Якову Шведову написать песню заново.

Вопрос: о какой песне идет речь?

Интересные факты: первоначально в песне было 2 куплета, дополнительные два появились при переводе пьесы на русский язык и постановке её в Москве. Слова песни, как и сама пьеса, были написаны на идише.

5. Текстом этой песни стали стихи известного поэта Булата Окуджавы. Стихотворение положил на музыку композитор Лев Шварц.

Впервые эта песня впервые прозвучала в кинофильме «Друг мой, Колька!»

Вопрос: о какой песне идет речь?

6. Эту песню по праву считают гимном Великой Отечественной войны, ведь именно она вдохновляла и поддерживала моральный дух советских солдат от начала и до конца этого поистине страшного для человека времени.

24 июня 1941 года в газетах «Известия» и «Красная звезда» был опубликован текст будущей песни и в течение двух дней композитор сочинил музыку на эти стихи. Времени для печати текста и нот песни не было, поэтому курсантам приходилось всё переписывать с доски, где слова и ноты были написаны мелом. 26 июня песня была впервые исполнена на Белорусском вокзале в городе Москве.

Вопрос: о какой песне идет речь? Кто ее авторы?

Интересные факты:

- Авторство этого музыкального произведения оспаривалось в советское время.
- Советский поэт, актёр театра и кино, сценарист и музыкант Владимир Семёнович Высоцкий называл эту песню своей самой любимой, а также считал её «великой».

Невероятная скорость, с которой композитором была написана музыка на стихи, объясняется довольно прозаически: композитор позаимствовал практически без изменений мелодию из своей же "Песни о Климе Ворошилове" (Эта песня на стихи О. Кольчева датируется 1938-м годом).



7. Впервые песня прозвучала 27 ноября 1938 года в Колонном зале Дома Союзов в Москве. Эту песню исполняли Лидия Русланова, Георгий Виноградов, Вера Красовицкая, вслед за ними профессиональные и самодеятельные коллективы; её пели в городах и сёлах, на демонстрациях и в домашнем кругу. Во время Великой Отечественной войны песня зазвучала уже с другими интонациями и в другом контексте. Героиня песни стала и санитаркой, и бойцом, и ждущей с победой солдата, и партизанкой. В наши дни песня звучала в исполнении детских хоров, в том числе Большого детского хора Всесоюзного радио и телевидения им. В.С. Попова.

Интересные факты: выдержка из воспоминаний солдата, воевавшего под Ленинградом, когда до противника было всего 700-800 метров: «В ясную погоду оттуда доносились звуки губных гармошек, на которых немцы любили играть, долетала песня „майн Гретхен“. А однажды в поздний час раздался голос, усиленный мегафоном: „Рус Иван, спой «.....!»“. Немцам, видать, эта песня хорошо запомнилась, потому что мы ее частенько пели».

Песня во время войны и после стала исполняемой и любимой также и за рубежом. Например, в Италии она известна в двух вариантах: «.....» а также «**Fischia il vento**» («Дует ветер»), ставшая гимном бойцов движения Сопротивления в Италии и Франции.

Песня» звучала даже в Ватикане, куда после освобождения Рима пришли партизаны на встречу с Папой. Хорошо знают песню и в других странах: в послевоенные годы она была популярна в Японии, в Токио даже одно кафе названо именем героини песни. Дошла песня до Японии, Кореи, Китая и США. Наверное, это и есть самая известная во всём мире Русская Песня.

9 мая 1949 года, в смоленском селе Выходы открыли новый клуб, где именинницей на торжестве была «.....», а на берегу Угры установили памятный камень как раз на крутом берегу. В 1985 году открылся уже Музей этой песни.



Вопрос: О какой песне идет речь? Кто авторы этой песни?

8. В марте 1975 года Советский Союз готовился праздновать 30-летие победы в Великой Отечественной войне. Союз композиторов СССР объявил массовый конкурс песни, посвящённый этому событию. Одним из тех, кто решился принять участие в конкурсе, был советский поэт Владимир Харитонов, музыку на стихи поэта написал по его просьбе Давид Тухманов. Найти исполнителя - важная и ответственная роль – была поручена Татьяне Алексеевне Сашко, супруге Давида Тухманова. К сожалению, композиция не стала лауреатом конкурса, была подвергнута особенно жёсткой критике из-за её неоднозначного музыкального сопровождения. В этом году у песни – юбилей. В течение 45 лет эту песню исполняли профессиональные певцы, любители и детские коллективы.

Вопрос: о какой песне идет речь? И кто ее первый исполнитель?

Интересные факты: песня критиковалась также за излишний положительный мотив музыкального сопровождения, который, по мнению представителей цензуры, искажал для слушателей восприятие праздника. Именно поэтому композиция продолжительное время не пропускаясь на радио и телевидение в прямых эфирах.

Первое появление песни на телевидении было, как ни странно, 9 мая 1975 года. Тогда композицию исполнил советский оперный певец Леонид Анатольевич Сметанников, приглашённый на программу «Голубой Огонёк». Хотя публика и с восторгом восприняла это выступление, но песня ещё долгое время продолжала баррикадироваться руководством цензуры.

Песня прозвучала в прямом эфире на праздновании, посвящённом Дню милиции в 1975 году. С тех пор песня приобрела поистине всенародную любовь публики. В 1976 году композиция была использована при создании фильма Леонида Фёдоровича Быкова «Аты-баты, шли солдаты».



9. *О какой песне идет речь? Назовите авторов и исполнителей песни?*

Этой песне более 35 лет.

Песня стала популярной не только в Советском Союзе, она звучала на польском, чешском, английском и немецком языках, языке Идиш.

Это песня была одним из первых твистов в СССР.

Впервые ее исполнила Тамара Миансарова.

С одним из исполнением песни вы можете познакомиться пройдя по ссылке

https://www.youtube.com/watch?time_continue=32&v=dn9jCwJnIr4&feature=emb_logo

Среди исполнителей песни: группа «Filipinki» czy «Alibabki» (польск.) — Czarny kot (на польском языке), группа «Beat Devils» (на английском языке), группа «Gagarin Brothers», а также группа «Центр», шоу-группа «Доктор Ватсон», Марк Тишман (проект Первого канала «Достояние Республики»), Юрий Долгов (группа «Старый гараж», группа «Браво», группа «Центр», группа «Вокал-бэнд».

10. Невозможно представить себе создание песни без композитора. Он родился 23 февраля 1934 года. Им создано большое количество сочинений в разных жанрах: симфоническая, камерная, эстрадная музыка, музыка для драматического театра, радио и телевидения, он - автор музыки более чем к 160 художественным и мультипликационным фильмам.

Среди его песен: «Крылатые качели». «Это знает всякий». «Прекрасное далёко». «Песенка о снежинке». «Три белых коня». «Лесной олень». «Колыбельная медведицы». «Кабы не было Зимы». «Песня Матроскина». «Песенка о лете» и много других

Вопрос: Назовите имя композитора?

11. К 8 годам за плечами этой девочки уже был богатый опыт выступлений на сцене и ТВ. В 1966 году она выступала в самом престижном парижском зале «Олимпия». В репертуаре ее были как русские, грузинские народные песни так и мировые джазовые стандарты.

Константин Певзнер, руководитель ансамбля «РЕРО», обратился с просьбой написать песню к известным сатирикам: Григорию Горину и Аркадию Арканову. В его ансамбле была замечательная девочка, у которой не было русскоязычного хита. Мелодия у Певзнера была. Дело за текстом. Впервые песня прозвучала в 1965 году на московских гастролях.

Вопрос: Назовите имя солистки, и о какой песне идет речь?



12. Ответив на вопросы кроссворда, вы узнаете имена популярных современных эстрадных исполнителей, дебютировавших на сцене в детские годы?

1. В его фамилии спряталась нота «ре»

В детстве выступал в составе группы «Непоседы»?

В 14 лет занял 1-е место в конкурсе «Утренняя звезда» с песней «Ты меня на рассвете разбудишь» и «My way».

				р	е		
--	--	--	--	---	---	--	--

2. Сегодня она - Заслуженная артистка России, Народная артистка России, Посол доброй воли в России Международной Организации по Миграции (ИОМ), Советник по Культуре при Президенте РФ. Она – победитель конкурса «Утренняя звезда».

--	--	--	--	--	--	--	--

3. В 21 год по инициативе отца записала песню «Полуночный ковбой», с которой и дебютировала на большой сцене в программе «Утренняя звезда».

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

4. Еще в 4 года она поняла, что хочет стать певицей. Настоящая популярность пришла к певице в 15 лет, когда она на сцене «Утренней звезды» спела песню «Я і ти». Артистка с тех пор выступает под псевдонимом. Назовите ее сценическое имя.

			*				
--	--	--	---	--	--	--	--

5. с 5 с половиной лет он был зачислен в группу «Непоседы». В ее составе он неоднократно появлялся на сцене «Утренней звезды». В 2001 году он вместе с Сергеем Лазаревым стал участником группы Smash!!.

--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

6. Впервые на сцену она вышла в 4 года. В 9 лет она познакомилась с лидером группы «Калинов Мост» Дмитрием Ревякиным, который отправил ее видеокассету на «Утреннюю звезду». В конкурсе она заняла 1-е место с песней «Валенки» и удостоилась специальной премии \$ 1 000. Сегодня она продолжает работать в жанре фолк.

--	--	--	--	--	--	--

Возможно, вам знакомы и другие исполнители? Будем рады вашим дополнениям!

Ваши ответы:

13. Этот коллектив в СССР был безумно популярен. Тысячи девчонок и мальчишек пели в нем. Далеко не все связали свою дальнейшую жизнь с музыкой. Среди его солистов: Сергей Парамонов, Лена Могучева, Вадим Тихонов, Дима Галихин, Рита Суханкина, Андрей Андрианов, Сергей Супонев, Роза Агишева, Виталик Николаев, Таня Мелехина и др.

Вопрос: О каком коллективе идет речь? Кто из перечисленных участников стал профессиональным музыкантом?

14. Назовите имя первого исполнителя произведения «Беловежская пуца» А.Пахмутовой и Н. Добронравого

Интересные факты:

- Песня впервые была представлена широкой публике в телепрограмме «Песня-76» в исполнении ВИА «Песняры», на котором песню «Беловежская пуца» исполнял Валерий Дайнеко, первым исполнителем знаменитого шлягера отнюдь не этот ансамбль.
- Первый исполнитель вспоминал, что перед записью песни на пластинку он съел мороженное и не мог взять высоких нот. Пробовали много раз, отпаивали чаем с лимоном, но все напрасно. Только благодаря режиссерам, песню собрали из многих кусочков, а высокую ноту взяли из какого-то концерта.
- Руководитель "Песняров" Владимир Мулявин, пополняя свой коллектив новыми исполнителями, всегда просил исполнить куплет из «Беловежской пуцы». И если исполнитель справлялся с высокими нотами, то только тогда он мог рассчитывать на включение в состав группы.

14. Авторы этого мультипликационного фильма не знали, как сделать анимационный мюзикл для детей, но очень хотели, чтобы публика «пела». Результат себя оправдал — мы до сих пор знаем и любим композиции оттуда.

Для озвучивания музыкального материала обратились за помощью к студии «Мелодия». Пригласили квартет «Аккорд», в те годы очень популярный, включавший два женских и два мужских голоса. Исполнять партии героев позвали Зиновия Гердта, солистку квартета «Аккорд» Зою

Харабадзе, Олега Янковского, Юрия Никулина, Андрея Миронова, Георгия Вицина. Запись музыки была назначена на ночь — другого свободного времени на студии не оказалось. Однако к назначенному часу явился лишь один исполнитель, который озвучил в итоге практически всех героев мультфильма.

Грампластинка с музыкальным материалом за два года разошлась тиражом 28 миллионов копий.

Вопрос: Назовите мультипликационный фильм, его авторов и исполнителей.



15. Назовите Ивановских авторов, чьи произведения исполняют детские вокальные коллективы. Назовите знакомые вам произведения этих авторов.

