

Управление образования Администрации города Иванова

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «07» сентября 2023г.

Протокол № 1



Утверждаю  
Директор МБУ ДО Дворца творчества  
О.В. Колчева

Приказ от «07» сентября 2023г. № 102-д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
стартового уровня  
«Музыка и движение»  
школы раннего эстетического развития «Почемучка»

Возраст учащихся: 6 – 7 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Иванова Галина Александровна,  
педагог дополнительного образования

Иваново 2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыка и движение»(далее Программа) разработана в 2017 году и реализуется в школе раннего эстетического развития «Почемучка».

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерство образования и науки России № 09-3242 от 18.11.2015 г.).

В 2023 году Программа переработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Цель и задачи программы	5
1.3 Содержание программы	6
1.4 Планируемые результаты по годам обучения	15
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации	16
2.1 Условия реализации программы	16
2.2 Формы аттестации	16
2.3 Оценочные материалы	18
2.4 Методическое обеспечение	28
2.5 Список литературы	30
Приложение	

## РАЗДЕЛ № 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыка и движение» (далее Программа) имеет *художественную направленность* и реализуется в школе раннего эстетического развития «Почемучка».

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами и рекомендациями:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2019-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.;

- Федеральный проект «Патриотическое воспитание» до 2025 года;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации МО и НРФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г.(№09-3242);

- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества от 2015г, локальных актов Учреждения.

Программа *актуальна*, т.к. за время обучения учащиеся приобщаются к лучшим образцам музыкальной культуры и хореографии, изучают и постигают азы русского народного певческого искусства и хореографии. Программа помогает детям развить органы чувств, сенсорные умения, совершенствовать физическое здоровье и всестороннее развитие.

#### *Объем и срок освоения программы*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыка и движение» имеет *стартовый уровень* и реализуется в школе раннего эстетического развития «Почемучка» и рассчитана на 1 года обучения для детей в возрасте 6-7 лет.

*Общее количество учебных часов*, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения курса 1 года обучения программы – 72 часа. Репертуарный план составлен в соответствии с данной образовательной программой.

Для создания творческой атмосферы, развития музыкальной культуры, большое внимание на занятиях уделяется приобщению детей к хоровому и индивидуальному пению, к слушанию музыки, развитию чувства ритма и творческого движения, пробуждению и поддержке интереса к изучению хороводов, плясок, сюжетных и спортивных танцев, а также развивающих ролевых игр.

В школу «Почемучка» принимаются все желающие согласно Уставу МБУ ДО Дворца творчества и заявлению родителей (законных представителей).

#### *Формы организации образовательного процесса*

*Форма обучения* – очная.

Во время карантинных мероприятий при реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные технологии (т.е. реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагога) с выбором приемлемых для каждой конкретной темы форм.

*Формы организации учебного процесса:*

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

*Основные формы работы:*

- коллективные и индивидуальные занятия;
- работа в группах и парах;
- игровые формы: ролевые и сюжетные игры, конкурсы и т.д.

#### *Режим занятий*

На занятиях устанавливается благоприятный режим труда и отдыха учащихся с учётом СанПиН, а также возрастных особенностей детей, пожеланий

обучающихся и их родителей (законных представителей).

Таблица 1.

Уровень и год обучения	Наполняемость	Периодичность и продолжительность занятия	Объем часов
Стартовый уровень 1-й год обучения	10-12 чел	2 раза по 1 академическому часу – 2 часа в неделю	72

## 1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: создание условий для творческого развития учащихся средствами музыки и движения.

Задачи:

Личностные (воспитывающие):

- Воспитание патриотизма, любви к родному краю, традициям, культуре русского народа.
- Воспитание физической культуры на лучших образцах культуры и спорта.
- Пробуждение интереса к самостоятельному исполнению и творческому росту.

Метапредметные (развивающие):

- Формирование творческих и актерских способностей.
- Формирование и развитие слухового и голосового аппарата.
- Формирование личности ребенка и эстетического вкуса через движение и музыку.
- Формирование и развитие танцевальной культуры через русские народные традиции.
- Развитие эмоциональной сферы ребенка, его сенсорных способностей, образного мышления с помощью привлечения доступных его пониманию примеров музыкального искусства и хореографии.
- Развитие творческой деятельности детей посредством активного включения их в процесс исполнительства.

Предметные (обучающие):

- Постепенное накопление музыкально-двигательных знаний и навыков.
- Изучение специальных упражнений и попевок для развития слуха и голоса.
- Обучение простейшим танцевальным движениям в танцах, хороводах и хореографических композициях.
- Освоение навыков танцевального фольклора и традиционной бытовой хореографии.

## 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Музыка и движение»

Стартовый уровень

1 год обучения (72 часа)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Наблюдение, прослушивание
2	Я и мир звуков.	8	2	6	Правильность выполнения упражнений
3	Движение – это жизнь	8	2	6	Упражнения на двигательную активность
4	Праздник осени	4	-	4	Исполнение песни и игры
5	В стране музыкальных инструментов.	8	2	6	Игра на музыкальных инструментах в группе и индивидуально
6	Здравствуй, Дед Мороз!	4	-	4	Исполнение песни и игры
7	Этот удивительный ритм	8	-	8	Упражнения на развитие ритмических движений.
8	Выразительность в пении и танце.	8	2	6	Определение на слух различных динамических оттенков, художественное воплощение образов в танце
9	Роль слова в песне.	6	-	6	Осмысленность пения
10	По следам любимых сказок и мультфильмов.	8	-	8	Музыкальная викторина «Любимые сказки».
11	Музыка и природа. Времена года.	8	2	6	Исполнение хоровода
12	Итоговое занятие.	1	-	1	Музыкальная игра «Весна-лето»
<b>Всего часов:</b>		<b>72</b>	<b>10,5</b>	<b>61,5</b>	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
«Музыка и движение»  
Стартовый уровень  
1 год обучения (72 часа)

Вводное занятие – 1 час

*Теория* (0,5 час)

- Правила поведения, техника безопасности на занятиях, специальная одежда для занятий.

*Практика* (0,5 час)

- Исполнение простейших народных песен индивидуально и в ансамбле.

«Я и мир звуков» - 8 часов

*Теория* (2 часа)

- Лучшие образцы детской музыкальной культуры, приобщение к пению.

- Основное положение корпуса при пении сидя и стоя (опора на ноги, на пятки, свободная спина, активные руки, «гордая голова»).

*Практика* (6 часов)

- Упражнения с опорой на ноги, на пятки.

- Упражнения для укрепления мышц спины, головы и рук.

- Распевание в положении сидя и стоя.

«Движение – это жизнь» - 8 часов

*Теория* (2 часа)

- Строение тела человека.

- Охрана детского здоровья.

*Практика* (6 часов)

- Упражнения на двигательную активность рассчитанные на возраст детей.

- Согласование движений с музыкой.

- Окончательный контроль дыхания, мысли и ощущения.

«Праздник осени» - 4 часа.

*Практика* (4 часа)

- Разучивание и исполнение песни «Мы идем дорожками».

- Развивающая игра «Грибок – крепенькая ножка».

«В стране музыкальных инструментов» – 8 часа

*Теория* (2 часа)

- Музыкальные инструменты: шумовые, духовые, ударные.

*Практика* (6 часов)

- Простейшие способы извлечения звука.

- Игра на музыкальных инструментах в группе и индивидуально.

«Здравствуй, Дед Мороз» - 4 часа.

*Практика* (4 часа)

- Работа над вокалом, ритмикой, пластикой, разучиваемых музыкальных произведений.

- Разучивание репертуара праздника.

«Этот удивительный ритм» - 8 часов.

*Практика* (8 часов)



- Упражнения на развитие ритмических движений.
- Разучивание танца «Гномики».
- «Выразительность в пении и танце» – 8 часов
- Теория (2 часа)*
- Динамические оттенки звука: piano, mf, forte.
- Художественное воплощение образов в танце.
- Практика (6 часов).*
- Прослушивание и просмотр лучших образцов вокального и хореографического искусства.
- Обучение художественному воплощению образов в танце.
- Определение на слух различных динамических оттенков.
- Роль слова в песне – 6 часов
- Практика (6 часов)*
- Работа над поэтическим текстом.
- Смысловое ударение.
- Осмысленность пения.
- «По следам любимых сказок и мультфильмов» - 8 часов
- Практика (8 часов)*
- Прослушивание музыкальных фрагментов из любимых киносказок и мультфильмов.
- Музыкальная викторина «Любимые сказки».
- Постановка и разучивание танца «Бабки-Ёжки», из мультфильма «Летучий корабль».
- Музыка и природа - 8 часов
- Теория (2 часа)*
- П.И. Чайковский «Времена года».
- «Музыка и природа».
- Практика (6 часов)*
- Разучивание хоровода «Ручеек». Работа над пластикой, динамикой и чувством ритма в танце.
- Итоговое занятие – 1 час
- Практика (1 час)*
- Подведение итогов учебного года, анализ и самоанализ изученного материала учащимися.
- Музыкальная игра «Весна-лето».

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года – 01 сентября.

Продолжительность учебного года 45 недель, из которых:

- 36 недель отводится на реализацию ДООП;
- 9 недель – на досугово-оздоровительную деятельность, реализуемую по отдельному плану.

Обучение по программе не предусматривает проведение занятий во время зимних каникул.

#### 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

После 3 года обучения Стартового уровня по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыка и движение» обучающийся:

- проявляет устойчивый интерес к музыкально-хореографической культуре и занятиям ритмикой.

*Знает:*

- простейшие детские песни и танцы;
- простейшие приемы игры на шумовых инструментах;
- главные праздники календаря;
- названия нот звукоряда;
- музыкальные регистры.

*Умеет:*

- спеть в коллективе 3-5 песен небольшого объема и диапазона одногласно;
- соблюдать правильную осанку во время пения;
- ориентироваться в пространстве, сохраняя рисунок и композицию танца.
- проявляет дружелюбие и вежливость.
- у него привито чувство коллективизма и ответственности за результат.

## РАЗДЕЛ № 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЯ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

### 2.1 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для выполнения образовательной программы необходима высокая мотивация у обучающихся к изучению предмета и наличие следующего ресурсного обеспечения:

*Материально-технические условия:*

- Наличие постоянного просторного, хорошо освещённого кабинета для проведения занятий.
- Наличие необходимого оборудования: фортепиано; видео- и аудиоаппаратура, компьютерная и оргтехника.
- Наличие необходимых инструментов: шумовые и музыкальные народные инструменты.

*Методические условия:*

- Наличие Программы по предмету.
- Наличие методических и наглядных пособий.
- Постоянное повышение профессионального уровня педагога.
- Внедрение в учебно-воспитательный процесс новых форм, методов и современных технологий.
- Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса.
- Воспитательная работа с учащимися.
- Проведение оздоровительных мероприятий.
- Изучение обучающимися литературы по профилю.
- Привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательной деятельности.

*Кадровые условия:*

- 1 педагог дополнительного образования;
- сотрудничество с педагогом-организатором по проведению досуговых и массовых мероприятий;
- сотрудничество с педагогом-психологом.

*Внешние условия:*

- работа в социуме: привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательной деятельности;
- интеграция с учреждениями дополнительного образования и культуры города и области, образовательными учреждениями города.

### 2.2 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Система контроля знаний, умений и навыков осуществляется по следующим направлениям: текущий, промежуточный и итоговый контроль.

*Текущий контроль* – наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения, способствующая процессу выработки и закрепления умений и навыков учащихся, осуществляется на каждом занятии в виде наблюдения за результатами учебной деятельности, словесной оценки работы на занятии, при этом учитываются личностные особенности детей. Программа построена так, что каждая предыдущая тема является базой для изучения последующего материала. Дети приступают к изучению новой темы только в том

случае, если они выполняют все задания, предусмотренные на предыдущем этапе, в соответствии с их индивидуальными возможностями.

*Промежуточный контроль* осуществляется с целью диагностики усвоения материала разделов образовательной программы в следующих формах:

- сдачи партий в форме прослушивания однородных ансамблевых групп или индивидуально;
- открытых занятий;
- концертов для родителей учащихся.

*Промежуточный (итоговый) контроль* осуществляется в следующих формах:

- показательные выступления;
- проверочные занятия;
- мониторинг результатов обучения учащихся по данной образовательной программе;
- психологическая диагностика развития личности учащихся, включая мотивационную, эмоционально-волевую и социальную сферу (проводится педагогом-психологом Дворца творчества).

## 2.3 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТОЧКА УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Название детского объединения, вид деятельности \_\_\_\_\_

Ф. И. О. педагога \_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения \_\_\_\_\_

Система оценивания: низкий (Н), средний (С), высокий (В) уровень (по критериям мониторинга результатов обучения учащихся по дополнительной общеразвивающей программе).

Сроки диагностики	1-й год обучения		2-й год обучения		3-й год обучения	
	Декабрь	Май	Декабрь	Май	Декабрь	Май
Показатели						
1. Уровень теоретической подготовки обучающихся по основным разделам образовательной программы						
1.1 Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.						
1.2. Широта кругозора в данной образовательной области.						
1.3. Свобода восприятия теоретической информации.						
1.4. Осмысленность и свобода использования специальной терминологии.						
2. Уровень практической подготовки обучающихся						
2.1. Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям.						
2.2. Свобода владения специальным оборудованием и оснащением.						
2.3. Творческие навыки (креативность в выполнении практических заданий)						
3. Уровень общеучебных умений и навыков						
3.1. Учебно-интеллектуальные: умение подбирать и анализировать специальную литературу; умение пользоваться компьютерными источниками информации; умение осуществлять учебно-исследовательскую работу.						
3.2. Учебно-коммуникативные:						

<p>умение слушать и слышать педагога;</p> <p>умение выступать перед аудиторией;</p> <p>умение вести полемику, участвовать в дискуссии.</p>						
<p>3.3. Учебно-организационные умения и навыки:</p> <p>умение организовать свое рабочее место;</p> <p>навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности;</p> <p>аккуратность при выполнении работы.</p>						
4. Уровень воспитанности						
4.1. Культура поведения						
4.2. Культура межличностных отношений						
4.3. Культура здорового образа жизни.						
4.4. Отношение к семье, родному краю, Отечеству						

## 5. Предметные достижения

Год обучения	Статус мероприятия	Участник	Победитель	Призёр

## МОНИТОРИНГ

результатов обучения учащихся по дополнительной общеразвивающей программе  
студии (объединения) \_\_\_\_\_ гр.№ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ год обучения,  
педагог \_\_\_\_\_

	Критерии	Показатели	Методы диагностики	Низкий уровень	Декабрь	Май	Средний уровень	Декабрь	Май	Высокий уровень	Декабрь	Май
					Кол-во чел.	Кол-во чел.		Кол-во чел.	Кол-во чел.			
1.	Уровень теоретической подготовки обучающихся по основным разделам образовательной программы	<p>1.1. Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям .</p> <p>1.2. Широта кругозора в данной образовательной области.</p> <p>1.3. Свобода восприятия теоретической информации.</p> <p>1.4. Осмысленность и свобода</p>	Наблюдение тестирование контрольный опрос собеседование и др.	<p>Незнание/ слабое знание теории, неумение сформулировать её приёмы.</p> <p>Выбор нужного приёма и применение его по образцу только с помощью педагога.</p> <p>Непонимание связей между приёмами.</p> <p>Узнавание ситуаций применения приёмов с большой помощью извне и в зависимости от ситуации.</p>			<p>Осознание теории, умение вспомнить и сформулировать её приемы с помощью извне.</p> <p>Выбор нужного приёма с небольшой помощью извне и самостоятельное применение по образцу. Осознание легко различимых связей между приёмами.</p> <p>Осознание легко различимых связей между приёмами.</p> <p>Самостоятельное узнавание наиболее типичных ситуаций применения приёмов</p>			<p>Осознание теории, сохранение её в памяти, умение самостоятельно сформулировать её приёмы.</p> <p>Самостоятельный выбор нужного приёма. Усвоение способа деятельности по образцу с вариациями.</p> <p>Глубокое осознание связей между приёмами.</p> <p>Самостоятельное и творческое применение приёмов в различных ситуациях.</p>		

2.	Уровень практической подготовки обучающихся	<p>2.1. Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям.</p> <p>2.2. Свобода владения специальным оборудованием и оснащением.</p> <p>2.3. Творческие навыки (креативность в выполнении практических заданий)</p>	Практическое задание	<p>Неумение самостоятельно обобщать способы деятельности при решении учебных задач.</p> <p>Испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием</p> <p>Начальный уровень развития креативности (ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания).</p>			<p>Умение обобщать и сформулировать приём решения несложной учебной задачи с помощью педагога</p> <p>Работает с оборудованием с помощью педагога</p> <p>Репродуктивный уровень (выполняет практические задания на основе образца)</p>		<p>Обобщение и самостоятельное нахождение приёмов решения учебных задач</p> <p>Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых затруднений</p> <p>Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)</p>		
3.	Уровень общеучебных умений и навыков	<p>3.1. Учебно-интеллектуальные</p> <p>3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу;</p> <p>3.1.2. Умение</p>	<p>Анализ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Исследовательские работы</p> <p>Наблюдение</p> <p>собеседование</p>	<p>Испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Испытывает</p>			<p>Работает с литературой с помощью извне.</p> <p>Работает с</p>		<p>Работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений</p> <p>Работает</p>		



	<p>пользоваться компьютерными источниками информации;</p> <p>3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)</p> <p>3.2. Учебно-коммуникативные:</p> <p>3.2.1. Умение слушать и слышать педагога (адекватность восприятия информации, идущей от педагога);</p> <p>3.2.2. Умение выступать перед</p>		<p>серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. Испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Испытывает серьезные затруднения в восприятии информации, идущей от педагога.</p> <p>Слабо владеет информацией и не умеет</p>		<p>компьютерными источниками с помощью извне.</p> <p>Работает с помощью извне.</p> <p>Умеет слушать, но испытывает затруднения в адекватном восприятии полученной информации.</p> <p>Владеет информацией, но испытывает</p>		<p>самостоятельно, не испытывает особых затруднений</p> <p>Работает самостоятельно, не испытывает особых затруднений</p> <p>Адекватно воспринимает информацию, идущую от педагога.</p> <p>Свободно владеет информацией и выступает перед</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--	--	--

	<p>аудиторией;</p> <p>3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссиях.</p> <p><i>3.3. Учебно-организационные умения и навыки:</i></p> <p>3.3.1. Умение организовать свое рабочее место;</p> <p>3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности;</p> <p>3.3.3.3.3. Аккуратность при</p>		<p>выступать перед аудиторией.</p> <p>Испытывает серьезные затруднения в построении дискуссионного выступления, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога.</p> <p>Испытывает серьезные затруднения в подготовке своего рабочего места в деятельности, убирать его за собой.</p> <p>Испытывает серьезные затруднения в соответствии реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p> <p>удовлетворительно</p>		<p>затруднения в выступлении перед аудиторией.</p> <p>Строит дискуссионное выступление с помощью извне.</p> <p>Готовит свое рабочее место в деятельности и убирает его за собой с помощью извне.</p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям с помощью извне.</p> <p>хорошо</p>		<p>аудиторией.</p> <p>Самостоятельно логически строит дискуссионное выступление.</p> <p>Способен самостоятельно готовить свое рабочее место в деятельности и убирать его за собой.</p> <p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p> <p>отлично</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

		выполнении работы.										
4.	Уровень воспитанности	4.1. Культура поведения 4.2. Культура межличностных отношений 4.3. Культура здорового образа жизни. 4.4. Отношение к семье, родному краю, Отечеству	Наблюдение анкетирование, беседа	Удовлетворительно Удовлетворительно Удовлетворительно Удовлетворительно			Хорошо Хорошо Хорошо Хорошо			Отлично Отлично Отлично Отлично		

## 5. Предметные достижения

Год обучения	Статус мероприятия	Название конкурса/фестиваля	Участники (кол-во чел.)	Победители Ф.И., возраст,	Призёры, Ф.И., возраст,
1-й год обучения	внутриучрежденческий муниципальный региональный федеральный международный				
2-й год обучения	внутриучрежденческий муниципальный региональный федеральный международный				
3-й год обучения	внутриучрежденческий муниципальный региональный федеральный международный				

### МОНИТОРИНГ

результатов обучения учащихся школы раннего эстетического развития «Почемучка»  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыка и движение»

гр.№ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ год обучения, \_\_\_\_\_ полугодие 20\_\_-20\_\_ учебный год,

педагог Иванова Г.А.

№	Ф.И. учащегося	1. Уровень теоретической подготовки обучающихся по основным разделам образовательной программы				2. Уровень практической подготовки обучающихся			3. Уровень общеучебных умений и навыков									4. Уровень воспитанности				Итоговый балл				
		1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1			3.2			3.3			4.1	4.2	4.3	4.4					
									3.1.1	3.1.2	3.1.3	3.2.1	3.2.2	3.2.3	3.3.1	3.3.2	3.3.3									
Итого: уровень (Н,С,В) - кол-во детей		Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	Н- С- В-	

Педагог в течение учебного года заполняет на каждого учащегося индивидуальную карточку творческого роста и таблицу результатов обучения по своей образовательной программе по уровням (низкий, средний, высокий). По итогам индивидуальных результатов за полугодия (декабрь, май) педагог составляет мониторинг результатов обучения по образовательной программе.

Используются следующие методы диагностики: наблюдение, тестирование, практические задания, анализ, беседы и др.

Основные формы контроля: тесты, кроссворды, викторины, участие в массовых мероприятиях, беседы и др.

## 2.4 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основной формой обучения является учебное занятие. В нем предусмотрены фронтальные, групповые, парные, индивидуальные формы организации учебного процесса.

*Принципы педагогической деятельности:*

- личностно-ориентированный подход к детям;
- систематичность занятий;
- изучение материала по принципу «спирали» (постепенное усложнение материала на основе повторения изученного);
- создание атмосферы добра, взаимопонимания, взаимопомощи и сотрудничества в коллективе студии;
- комплексный подход к обучению.

*Формы и методы работы*

*Виды занятий:*

- групповые;
- индивидуальные.

*Формы работы:*

- учебные занятия;
- открытые занятия для родителей, учащихся детских объединений и их педагогов;
- контрольные занятия;
- репетиции;
- выступления.

*Внеурочные формы:*

- посещение театров, музеев, концертов;
- участие в массовых праздниках, конкурсах, фестивалях;
- экскурсии.

*Методы обучения:*

*словесные:* объяснение, рассказ, беседа, учебная игра.

*репродуктивные:* упражнения и практическая работа, направленные на выработку приемов и навыков извлечения звуков, хореографических движений, закрепление полученных знаний и умений.

*наглядные:* демонстрация иллюстраций, фотографий народных костюмов, обычаев и обрядов.

*проблемно-поисковые:* перед детьми ставится проблема, пути решения которой они ищут самостоятельно.

На занятиях используются *технические средства обучения:* аудио-, видеоаппаратура для прослушивания и просмотра учебного материала по теме.

В учебной деятельности используются различные типы занятий:

- изучение нового материала;
- совершенствование знаний, умений, навыков;
- обобщение и систематизация;
- комбинированный;
- учёт и оценка знаний.

### *Педагогические технологии*

- Игровые технологии.

Данные технологии служат для формирования у детей коммуникативных качеств, помогают адаптироваться в коллективе, создать ситуацию комфорта, развивают творческие способности, а для дошкольников являются ведущим типом учебной деятельности. С помощью игры дети с удовольствием включаются в процесс занятия, и поэтому полнее проявляют свои способности.

- Технология модульного обучения.

Ученик получает от педагога устные рекомендации о способах действий: обучающийся работает самостоятельно, это дает ему возможность осознать свои силы, опыт, навыки в процессе выполнения деятельности.

- Технология адаптивного обучения.

Работа с особо одаренными детьми и детьми с ограниченными возможностями.

#### *Методы и формы здоровьесбережения детей*

В дополнительной общеразвивающей программе предусмотрено применение здоровьесберегающих технологий. Это комплекс мер, направленных на укрепление и охрану физического, психического и социального здоровья детей:

- инструктажи по технике безопасности в соответствии с требованиями СанПиН;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил организации учебно-воспитательного процесса (проветривание помещения, соблюдение норм освещенности, объема учебной нагрузки и т.д.);
- беседы для учащихся о гигиене, профилактике вредных привычек и их последствиях, о здоровом образе жизни и приёмах сохранения здоровья;
- пальчиковая гимнастика
- гимнастика для мышц лица и языка;
- физкультминутки;
- упражнения для развития межполушарных связей;
- групповые игры, направленные на гармонизацию социального статуса;
- построение занятия с использованием различных каналов восприятия;
- участие в реализации сквозной программы «Здоровье» МБУ ДО Дворца творчества (посещение досуговых мероприятий, лекций и семинаров специалистов по вопросам охраны и укрепления здоровья детей и педагогов, применение на практике их рекомендаций).

## 2.5. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2022-2023 учебный год

Воспитание будет эффективным только при условии создания атмосферы сотрудничества между педагогами, родителями и детьми.

Образовательный процесс ШРЭР «Почемучка» направлен на то, чтобы помочь каждому ребенку стать добрее и отзывчивее, развивать в нем чувство

справедливости, чуткость к чужим бедам и радостям. Если педагог доброжелательно относится к детям и их родителям, то непременно будет ответная реакция со стороны обучающихся и их родителей.

Одним из методов воспитания детей в школе являются праздники, к которым готовятся совместно педагоги, дети и родители.

Все воспитательные мероприятия нацелены на единение, сплочение групп. Они способствуют установлению эмоционально-отзывчивых отношений между детьми, родителями и педагогами. Во время этих мероприятий дети вместе с мамами, папами, бабушками участвуют в весёлых конкурсах и развлечениях, поют песни, инсценируют сказки.

В начале учебного года проводятся групповые консультации для родителей учащихся, где они знакомятся с целями, задачами, формами и особенностями занятий по английскому языку с детьми дошкольного возраста.

В течение учебного года:

- проводятся групповые и индивидуальные консультации, индивидуальные беседы с родителями по конкретным педагогическим проблемам;
- участие в родительских собраниях и конференциях для родителей по проблемам развивающего обучения и воспитания;
- проводятся открытые занятия для родителей в начале и конце учебного года, на которых они могут увидеть и оценить работу педагога, своего ребенка, его комфортность и коммуникабельность внутри группы;
- вовлечение родителей курируемой группы в организацию и проведение групповых и школьных праздников.

Месяц	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
Сентябрь 2022 г., в течение года	Родительские собрания с родителями учащихся студии	Беседа	Филиал ДТ Теремок Каб. №1	Шадрина Ю.А
Сентябрь 2022 г.,	Вводное занятие . Правила техники безопасности.	Беседа	Филиал ДТ Теремок Каб. №12	Иванова Г.А
Сентябрь 2022 г.	Оздоровительный праздник на свежем воздухе «Давайте познакомимся»	Игра-викторина	Филиал ДТ Теремок Каб. №13	Шадрина Н.М
Октябрь 2022 г.	Игра «Путешествие в страну цифр»	Беседа, изготовление, подвижные игры	Филиал ДТ Теремок Каб. №2	Парменова А.А
Октябрь 2022 г.	Праздник «АРБУЗНИК»	Подвижные игры	Филиал ДТ Теремок актовый зал	Шадрина Ю.А



Октябрь 2022 г.	«День Учителя»	Беседа. МК по изготовлению творческого сувенира	Филиал ДТ Теремок Каб. №13	Шадрина Н.М
Ноябрь 2022 г.	День матери. Творческие поздравления- подарки	Беседа. МК по изготовлению творческого сувенира	Филиал ДТ Теремок Каб. №4	Шадрина Ю.А
Декабрь 2022 г.	Праздник «Рождество»	Подвижная игра, беседа, изготовление творческого сувенира	Филиал ДТ Теремок Каб. №13,2	Шадрина Н.М Парменова А.А
Декабрь 2022 г.	Праздник «Новый год»	Подвижная игра, беседа, концерт	Филиал ДТ Теремок Каб.№12	Иванова Г.А
Январь 2023 г.	Викторина «Путешествие в страну сказок»	Игра- викторина	Филиал ДТ Теремок Каб. №13	Шадрина Н.М
Февраль 2023 г.	Праздник «23 февраля»	Игра- викторина, разучивание песен	Филиал ДТ Теремок Каб. №12	Иванова Г.А
Март 2023 г.	Праздник «Женский день 8 марта»	Игра- викторина, изготовление творческого сувенира	Филиал ДТ Теремок Каб. №4	Шадрина Ю.А
Апрель 2023 г.	День смеха	Постановка сценки	Филиал ДТ Теремок Каб. №12	Парменова А.А
Апрель 2023 г.	Подготовка к выпускному	Репетиции	Филиал ДТ Теремок Актный зал	Шадрина Ю.А Иванова Г.А Шадрина Н.М Парменова А.А
Май 2023 г	Выпускной	Концертно- игровая программа	Филиал ДТ Теремок Актный зал	Шадрина Ю.А Иванова Г.А Шадрина Н.М Парменова А.А

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ Нормативно-правовые документы

## Международные и федеральные документы

- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Конституция Российской Федерации.
- Концепция духовно-нравственного развития РФ.
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" 2018-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642. Национальный проект "Образование" - ПАСПОРТ УТВЕРЖДЕН президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827).
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года ПРОЕКТ.
- Письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» // Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 N 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование» на 2021-2024 гг.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3.

#### Документы регионального уровня

- Закон Ивановской области от 5 июля 2013 года N 66-ОЗ об образовании в Ивановской области (с изменениями на 28 августа 2020 года), принятый Ивановской областной Думой 27 июня 2013 года.
- Постановление Правительства Ивановской области об утверждении государственной программы «Развитие образования Ивановской области» (с изменениями на 3 февраля 2021 года).
- Постановление Правительства Ивановской области от 27.04.2021 № 220-п «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Ивановской области до 2024 года».
- Распоряжение Правительства Ивановской области от 15 августа 2019 года N 127-рп о Концепции формирования современных управленческих и организационно-

экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ивановской области на 2020 - 2022 годы.

#### Документы муниципального уровня

- Положение об оказании муниципальной услуги "Дополнительное образование детей" (приложение 7 к постановлению администрации города Иванова от 20.12.2012 № 2919).
- Постановление Администрации города Иванова от 12.07.2023 № 1362 об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе».
- Постановление Администрации города Иванова от 3 ноября 2010 года N 2203 об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги "Предоставление информации об организации общедоступного и бесплатного дошкольного образования, начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования детей".

#### Документы МБУ ДО Дворца творчества

- Устав МБУ ДО Дворца творчества (утверждён начальником управления образования Администрации города Иванова – приказ № 328 от 22.05.2015г.).
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МБУ ДО Дворце творчества (принято на Педагогическом совете МБУ ДО Дворца творчества от 28.05.2018г., протокол №2).

#### Литература для педагога

1. Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия. Средняя группа. – М., 2014.
2. Будем песни петь. Русские народные песни /Сост. П.А. Сорокин. – М.,1998.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М., 2008.
4. Виноградов Л. Развитие музыкальных способностей у дошкольников. – М.,2011.
5. Детский музыкальный фольклор Нижегородской области в праздниках и обрядах. – Н. Новгород, 1993.
6. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. – М., 2004.
7. Зимина А.Н. Большой хоровод. – М., 2003.
8. Исаева И.Ю. Досуговая педагогика. – М., 2010.
9. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб, 1998.
10. Мамайчук И.И. Развитие ребенка от рождения до семи лет. Методика наблюдения ребенка. Документы психолога и педиатра. – СПб, 2008.
11. Свердель Л. В музыкальном зоопарке. Песенки-картинки, стихи, загадки
12. Фирилёва Ж. Е. Танцы и игры под музыку для детей дошкольноговозраста. Учебно-методическое пособие. – М., 2016.
13. Чудакова Н.В. Энциклопедия праздников. – М., 2008.

#### Литература для детей и родителей

1. Будем песни петь. Русские народные песни /Сост. П.А.

Иванова Г.А. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыка и движение» школы раннего эстетического развития «Почемучка» МБУ ДО Дворца творчества г. Иванова

Сорокин. – М.,1998.

2. Детский музыкальный фольклор Нижегородской области в праздниках и обрядах. – Н. Новгород, 1993.

3. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. – М., 2004.

4. Свердель Л. В музыкальном зоопарке. Песенки-картинки, стихи, загадки, сказки, игры, викторины. – М., 2017.

5. Чудакова Н.В. Энциклопедия праздников. – М., 2008.