

Управление образования Администрации города Иванова

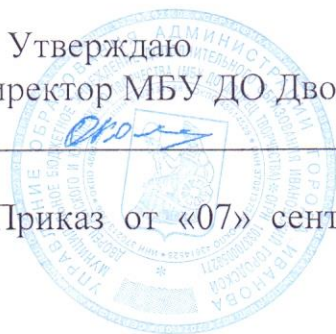
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества

Принята на заседании
Педагогического совета
от «07» сентября 2023г.

Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУ ДО Дворца творчества
О.В. Колчева

Приказ от «07» сентября 2023г. №102-д



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
стартового уровня
«Умелые ручки»
«Беби-класса»

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Еремина Светлана Георгиевна,
педагог дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» разработана в 1994 году и реализуется в «Беби-классе» центра «Тинейджер» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества.

В 2007, 2012, 2017 годах программа успешно прошла экспертизу в рамках аттестации на высшую квалификационную категорию.

В 2013 году данная программа были внесены изменения в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В 2016 году была переработана в соответствии методическим рекомендациям по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерство образования и науки России № 09-3242 от 18.11.2015 г.).

В 2019 году программа корректировалась с учетом приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

В 2023 году Программа переработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Содержание учебного плана	10
1.4. Планируемые результаты	15
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включая формы аттестации	17
2.1. Условия реализации программы	17
2.2. Формы аттестации	18
2.3. Оценочные материалы	18
2.4. Методические материалы	21
2.5. Календарный план воспитательной работы	23
2.6. Список литературы	27
Приложение	

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» (далее – Программа) стартового уровня имеет социально-гуманитарную направленность и *реализуется в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования* в «Беби-классе» центра «Тинейджер».

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами и рекомендациями:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2019-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.;

- Федеральный проект «Патриотическое воспитание» до 2025 года;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации МО и НРФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г.(№09-3242);

- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества от 2015г, локальных актов Учреждения.

Программа имеет интегрированное содержание с курсами «Развивающие игры», «Математика для малышей», «Страна родного языка», «Все обо всем», «Английский для малышей». Взаимопроникающие дисциплины удивляют ребенка разнообразием применения новых знаний и умений.

«Послушные» ручки ребенка, развиваясь, становятся ему помощниками в приобретении социальных и психологических навыков, коммуникативных и операционных умений, приближают его к конкретным и абстрактным знаниям. Ребенок, создавая своими руками игрушки, «оживляет» их, обыгрывает различные ситуации из любимых сказок, мультфильмов, что благоприятно влияет на речь, фантазию, социализацию дошкольника. Самостоятельно склеенные или слепленные геометрические формы развивают абстрактность мышления детей. Игрушки, как эмоциональная память ребенка, закрепляют его действия, а самостоятельность изготовления усиливает активное творческое отношение к миру. Ребенок приучается моделировать мир. "Рука – это инструмент всех инструментов", - считал Аристотель. Кант писал, что "рука – это своего рода внешний мозг", а известный педагог В.А. Сухомлинский утверждал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев". Действительно, более поздние нейропсихологические исследования (А.Р. Лурия, В.П. Зинченко и др.) подтвердили наблюдения практиков-педагогов, врачей, доказав, что навыки мелкой моторики важны для человека, так как они формируют и развивают участки головного мозга. Более того, экспериментально были определены участки мозга, координирующие движения кисти. «Участки коры, управляющие рукой и ртом, соединены», а связь речи и труда давно уже превратилась из философского постулата в научный факт в значительной мере благодаря трудам отечественных авторов (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, А.Н. Леонтьев). Поэтому программа «Умелые ручки» актуальна, т.к. способствует развитию мелкой моторики рук, которая просто необходима для учащихся дошкольного возраста. В умелых руках письмо, рисование, любая игровая и бытовая деятельность приобретают положительную эмоциональную окраску, становятся стимулом к саморазвитию человека.

Программа базируется на системно-деятельностном подходе.

Особенность упражнений для дошкольников, тренирующих пальцы, состоит в игровых ярких образах, которые акцентируют внимание, формируют кинестетическую, зрительную и акустическую память, пространственное и динамическое мышление. Вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Систематические занятия, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга и дают мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности. Речь ребенка становится более четкой и правильной, кисти рук – более подвижными и гибкими, а движения – уверенными и точными.

Новизна программы «Умелые ручки» состоит в особенном типе адаптированной системы упражнений и образа-кода действий, понятных дошкольнику при его незначительном пока жизненном опыте. Эта система ускоряет автоматизм формирования новых для ребенка действий: моделирование из бумаги, изонить, шитье, мозаика, моделирование из пластилина и гипса,

завязывание узлов, работа с хрупким флористическим материалом и т.д. Образ – код действия, а далее последовательности действий закрепляются в памяти ребенка в форме яркого развернутого олицетворения. Каждый последующий этап – это дополнение и усложнение предыдущих, закрепившихся в словесном обозначении навыков. Данная программа дает возможность детям на 2-3 года опережать своих сверстников по уровню формирования трудовых навыков, так как автоматизм действий формируется в индивидуальном режиме необходимом ребенку. На занятиях новый опыт действий с различными материалами, как познавательная доминанта, подкрепляется для ребенка новой для него информацией о природе, культуре, явлениях жизни и исторических событиях, образцах литературных произведений.

Уровень реализации программы – стартовый. Программа рассчитана на один год обучения в количестве 72 часов. Она является самостоятельным курсом формирования и развития навыков ручного труда и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Программа рассчитана на детей 6-7 лет (учащихся «Беби-класса»). В этом возрасте ребенок ощущает потребность в освоении новых видов деятельности (знание инструментов, техники безопасности, умение применять их по назначению, получать конкретный результат своей деятельности). Знакомясь с оценочной деятельностью (оценка родителей, преподавателей, сверстников), дошкольник обретает навыки социальной, трудовой, информационной компетенций, закрепляет познавательный интерес к традициям родного края.

В реализации программы «Умелые ручки» используется личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

Во-первых, на занятиях допускается присутствие родителей (законных представителей) детей, что позволяет не только помогать педагогу в контроле работы ребенка с инструментами (ножницы, иголка, и т.д.), но и понимать суть учебной задачи занятия, а также возможность переноса и повторения учебных действий в домашние условия.

Во-вторых, программа «Умелые ручки» отличается насыщенностью конкретных упражнений с поэтапным усложнением осваиваемых навыков. Есть возможность комплексного применения разных техник декоративно-прикладного творчества в работе с разными материалами.

В-третьих, данная программа – начальный этап внешней социализации ребенка, формирования его трудовых навыков, познавательной готовности к дальнейшему обучению, формирования умений самостоятельной деятельности и деятельности в сотрудничестве с педагогом.

В-четвертых, творческий характер заданий заключен именно в освоении специфик разных материалов. Это могут быть как полимерные материалы (резина, искусственная кожа, всевозможные ткани), так и натуральные (зерна, скорлупы, сушеные листья, воск, тесто, нитки). Благодаря подобным заданиям ребенок понимает, насколько умелые руки и знания важны в жизни.

Обобщая познания и навыки, приобретенные ребенком в дошкольном учреждении или дома, обучающийся «Беби-класса» расширяет кругозор, практические навыки с новыми для него инструментами и материалами.

Действующие в детских садах программы «Детство», «Радуга», «Развитие» предусматривают разнообразие упражнений в развитии навыков мелкой моторики, творческих действий, но, к сожалению, работа воспитателя с детьми осуществляется в целой группе. В целях безопасности и экономии времени сложные задания исключаются, поэтому участие детей в работе часто становится репродуктивным, т.е. выполнением работы по образцу. *Отличительной особенностью* данной программы является совместное обучение детей и родителей не только прикладным навыкам, но и умению общаться, сотрудничать, сопереживать, совместно развиваться. У родителей появляется возможность посмотреть на своего ребенка со стороны, как на личность, которая занимает в этом мире свое место. Они имеют возможность посмотреть, в чем их ребенок преуспевает, в чем отстает, где и когда ему можно помочь. В результате данная программа позволяет развивать не только компетенции детей, но и родительскую компетенцию через социализацию в малой группе.

Срок освоения программы – 1 год, общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 72 часа в год.

Формы организации образовательного процесса

- фронтальная;
- парная с родителями;
- индивидуальная;
- учебные занятия, выставки, экскурсии, праздники.

Форма обучения – очная.

Во время карантинных мероприятий при реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные технологии (т.е. реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагога) с выбором приемлемых для каждой конкретной темы форм.

Формы занятий:

- лекции;
- беседы;
- выставки;
- экскурсии;
- общие праздники.

Режим занятий

Ежегодно в «Беби-классе» устанавливается благоприятный режим труда и отдыха учащихся с учётом СанПиН, а также возрастных особенностей детей, пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Таблица 1.

Уровень и год обучения	Наполняемость	Периодичность и продолжительность занятия	Общее количество часов в год
Стартовый	12 чел.	2 раза в неделю по 1	72 часа

уровень 1-й год обучения		академическому часу – 2 часа в неделю	
-----------------------------	--	--	--

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – обеспечение условий для творческого развития ребенка, поддержка его желания и интереса к самостоятельной деятельности, к познанию разнообразных видов ручного творчества родного края.

Задачи программы:

Воспитательные (личностные):

- Воспитание любви к Родине, её традициям, достоянию русского народа через знакомство с различными техниками декоративно-прикладного творчества.
- Воспитание интереса к творчеству.
- Воспитание трудолюбия, аккуратности при выполнении учебных работ.
- Воспитание терпения, настойчивости в достижении цели через доведение учебных и творческих работ до конца.
- Воспитание самостоятельности при выполнении работы, в случаях затруднений обращение за помощью к педагогу или родителю.

Развивающие (метапредметные):

- Формирование и развитие детской фантазии через выполнение творческих работ.
- Развитие самостоятельности в применении полученных навыков через осмысление и принятие алгоритма действий практической работы.
- Развитие навыка внутренней социализации через помощь друг другу, общение в группе сверстников, с педагогом, родителями сверстников.
- Раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, приобретение навыков планирования своей деятельности.
- Развитие гибкости, уверенности действий и равномерных силовых усилий руки.
- Активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире и применения его на практике с усложнениями.
- Мотивация к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения творческих работ при уверенном знании техники безопасности.
- Развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций в совместной работе с родителями.
- Развитие мозговой деятельности через систему упражнений развития мелкой моторики рук (плетение, выкладывание объемной мозаики и т.д.).
- Развитие точных координированных действий рук, аккуратности, комбинированных ловких движений.

Образовательные (предметные):

- Развитие познавательных интересов через ознакомление с народной игрушкой, историей возникновения народных промыслов.
- Формирование навыков учебно-исследовательской деятельности через экспериментальную деятельность с нетрадиционными материалами.
- Преобразование сказочных сюжетов и образов в творческие работы.
- Уверенное использование и знание правил техники безопасности.
- Формирование начальных навыков учебно-исследовательской работы через систему творческих заданий.
- Уверенное использование и знание правил техники безопасности.
- Формирование уверенности во взаимосвязи трудовых навыков с учебными предметами и знаниями, полученными на них (планирование работы, поиск вариантов выполнения работы, творческий подход, доведение работы до конца) и т.д.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые ручки»
Стартовый уровень
I год обучения (72 часа)

№ п/п	Название раздела / темы занятия	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
		В том числе			
		Всего	Теория	Практика	
	<i>Инвариантная часть</i>				
1.	Вводное занятие	1		1	Тестовое занятие
2.	Работа с бумагой				
2.1.	Техника безопасности при работе с ножницами	1	1		беседа
2.2	Моделирование из бумаги. «Гусеничка»	3	0.5	2.5	Изготовление поделки
2.3.	«Мышка»	2	0.5	1.5	Изготовление поделки
2.4	«Ракета»	2	0.5	1.5	Изготовление поделки
3.	Работа с пластилином. Смешанная техника				
3.1	Панно на плоской основе	17	2	15	Изготовление поделки
4	Работа с фольгированной бумагой				
4.1	Мастерская Деда Мороза	4	1	3	Изготовление поделок
5	Работа с тканью				
5.1	Тактильные упражнения	1	0.5	0.5	беседа
5.2	Аппликация из ткани	2	0.5	1.5	Изготовление поделок
5.3	Знакомство с иглой и техникой безопасности	2	0.5	1.5	беседа
5.4	Пуговицы	4	1	3	Выполненная работа
5.5	Игрушка на основе шара	2	0.5	1.5	Изготовление поделки
5.6	Игрушка на основе двух шаров «Гномик»	7	1	6	Изготовление поделки
6	Макраме				
6.1	Узелки. Бантики. Куколка	4	1	3	Изготовление поделок
6.2	Как плести пояс, браслет.	6	1	5	Изготовление

					поделок
7	Сравнительная хар-ка материалов для лепки: пластилин, гипс, глина, пластика	10	3	7	Изготовление поделок, беседа
8	Итоговое тестирование	2	0.5	1.5	Выполнение тестового задания
	Итого	72	15	57	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Умелые ручки»
Стартовый уровень
I год обучения

№	Название раздела / темы занятия	Теория	Практика
1	Вводное занятие		Тест-лабиринт: «Змейка». Выполнение рисунка-спираль на листе А4 с дальнейшим вырезанием и нанесением орнамента.
2.	Работа с бумагой		
2.1	Техника безопасности при работе с ножницами.	Техника безопасности при работе с ножницами. Хранение, правильное использование.	
2.2.	Моделирование из бумаги. «Гусеничка»	Виды гусениц, их формы, цвета, размеры. «Цилиндр». Технология склеивания цилиндров и соединения деталей.	Просмотр фотографий гусениц, закрепление технологии склеивания цилиндров: склеивание 8-9 цилиндров различной величины и цвета. Соединение деталей в цепь. Оформление работы.
2.3.	«Мышка»	«Конус», технология склеивания конуса.	Склеивание конуса. Оформление конуса в изделие «Мышка».
2.4.	«Ракета»	Ракета, её части их назначение и запуск ракеты.	Закрепление технологии склеивания конуса. Изготовление 5 конусов разной величины. Сборка и оформление работы.
3	Работа с пластилином. Смешанная техника		
3.1.	Панно на плоской поверхности из зернышек.	Технология копирования рисунка. Мозаика, цветовое композиционное единство.	Формирование представления о мозаике, о цветовом композиционном единстве. Копирование рисунка. Разукрашивание его пластилином. Выбор материала для мозаики

			по цвету и фактуре. Выкладывание мозаики. Оформление фона работы и рамочки.
4	Работа с фольгированной бумагой		
4.1	Мастерская Деда Мороза	Новогодний праздник и его традиции. Особенности работы с фольгированной бумагой.	Изготовление объемной игрушки на основе композиционного соединения однородных деталей («Звездочка», «Гирлянда»).
5	Работа с тканью		
5.1	Тактильные упражнения	Ткань, её виды. Две стороны поверхности ткани.	Упражнение-игра «Найди ткань».
5.2	Аппликация из ткани	Аппликация, лекало.	Вырезание по лекалам из разных тканей деталей аппликации. Склеивание деталей в готовое изделие.
5.3	Знакомство с иглой и техникой безопасности	Игла, нить, узелок. Техника безопасности при работе с иглой.	Вдевание нитки в иголку. Завязывание узелка.
5.4	Пуговицы	Пуговицы, их виды, отличия. Технология пришивания пуговиц с двумя, четырьмя отверстиями и на ножке.	Пришивание пуговиц. Изготовление панно «Пуговки» с пришиванием 6-8 пуговиц.
5.5	Игрушка на основе шара	Краевой шов.	Изготовление игрушки на основе шара. Выполнение краевого шва. Оформление работы.
5.6	Игрушка на основе двух шаров «Гномик»	Характеристическое оформление образа. Способы соединения деталей.	Изготовление игрушки на основе двух шаров или трех (гномик, снеговик) сшиванием деталей. Оформление работы.
6	Макраме		
6.1	Узелки. Бантики. Куколка.	Узел, способы выполнения. Макраме (как появилось, где применяется)	Способы завязывания шнурочков. Изготовление куколки из ниток. Технология плетения

			прямого узла.
6.2.	Как плести пояс, браслет	Прямой узел макраме.	Плетение браслетика. Поясок для мамы.
7	Сравнительная характеристика материалов для лепки: пластилин, гипс, глина, пластика	Экспериментальная деятельность по изучению свойств поделочных материалов, закрепление понятия поделочный материал.	Тактильные и экспериментальные упражнения. Изготовление гипсового магнитика, глиняной фигурки «Жар-птица»
8.	Итоговое тестирование.		Тест «Коллективная работа «Город»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года – ежегодно 01 сентября.

Продолжительность учебного года 45 недель, из которых:

- 36 недель отводится на реализацию ДООП;

- 9 недель – на досугово-оздоровительную деятельность, реализуемую по отдельному плану.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускник «Беби-класса» – это ребенок, имеющий интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения, начинающий осознавать свои возможности, достижения, пробуя оценивать свои и чужие поступки с позиции общих ценностей (добро/зло, справедливо/несправедливо, хорошо/плохо). В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления.

После Стартового уровня дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» обучающийся:

- проявляет познавательную активность, интерес к миру, желание узнавать новое;
- знает инструменты и материалы для выполнения работ в различных техниках декоративно-прикладного творчества (ткань, пластилин, гипс, глина, нитки, бумага);
- знает и соблюдает правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами;
- у него сложились некоторые познавательные умения (дифференцированное восприятие и целенаправленное наблюдение, использование сенсорных эталонов для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации);
- знает технологию выполнения несложных сувениров из ткани, пластилина, гипса, глины, ниток в технике макраме, бумаги в техниках оригами, объёмной аппликации, выполняет простейшие виды швов;
- проявляет уверенные навыки работы с инструментами (карандашами, трафаретами, лекалами, ножницами, иглой);
- умеет пользоваться несложными наглядными моделями, схемами;
- умеет резать лист по заданной линии. Применяет навыки склеивания цилиндров и конусов. Соединяет детали при соблюдении пропорции в единый образ;
- умеет завязывать несложные виды узлов;
- демонстрирует уверенные навыки проведения различных линий на поверхности, как самостоятельно, так и с помощью лекал; навыки трансформирования поверхности в трехмерную форму, крепления деталей с помощью склеивания, сшивания; с помощью взрослого может создавать композиционные структуры из отдельных элементов;
- у него формируется пространственная координация. Закрепляются понятия «слева/справа», «сверху/снизу», «в центре», «спереди/сзади»;
- с помощью взрослого может оценить успешность композиции;
- у него развивается чувство пропорции, цвета. Развивается пространственное воображение;
- формируются и развиваются личностные качества, как терпение, аккуратность, появляется самооценка в выполнении работы;
- у него развивается ответственность, уважение к старшим, чувство сопричастности к коллективу, умение общаться, эмоциональная оценка уровня личного участия в общем деле, проявление своих умений и навыков;
- у него развивается чувство гордости за историю Родины и родного края;

- у него сформировано представление основ общения и культуры поведения. Умеет использовать разные формы общения со взрослыми и сверстниками (деловое, познавательное, личностное).

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЯ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

2.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для выполнения образовательной программы необходима высокая мотивация у обучающихся к изучению предмета и наличие следующего ресурсного обеспечения:

Материально-технические условия:

а) кабинеты:

наличие постоянного освещенного оборудованного в соответствии с нормами СанПиН помещения для занятий.

б) оборудование:

- компьютер и интернет.
- фонотека, ноутбук
- наличие библиотеки педагогической и профильной литературы;
- учебная доска;
- стеллажи (шкафы) для инструментов;
- столы и стулья;
- шкафы для хранения.

в) расходные материалы для обеспечения образовательного процесса:

- канцелярские принадлежности, ножницы разной величины, иголки разной величины, цветная бумага, картон, бархатная бумага, пластик, пластилин, ткань, мех, влажные салфетки для рук, глина, карандаши, фломастеры, маркеры, доски для работы с пластилином и глиной и т.д.

Методические условия:

а) предметное обеспечение:

- Программа по предмету;

- дидактические материалы;

- методические пособия;

- наглядные пособия;

- видео- и компьютерные материалы

- использование в учебно-воспитательном процессе самых разнообразных педагогических технологий: рефлексивных, коллективно-творческих, здоровьесберегающих;

б) психолого-педагогическое:

- мониторинг результатов обучения учащегося.

- психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса.

- воспитательная работа;

- проведение оздоровительных мероприятий.

Кадровые условия:

- педагог, постоянно стремящийся к совершенствованию педагогического мастерства через участие в инновационной деятельности, в конкурсах педагогического мастерства, повышающий свою квалификацию на курсах, семинарах и аттестации педагогических работников

- сотрудничество с педагогом-организатором по проведению досуговых мероприятий;

- сотрудничество с педагогом-психологом МБУ ДО Дворца творчества.

Внешние условия:

- Работа в социуме: привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательной деятельности коллектива;

- интеграция с учреждениями образования и культуры города.

2.2. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Система контроля знаний, умений и навыков осуществляется по следующим направлениям: входящий, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входящий контроль проводится в форме тестирования.

Тест-лабиринт: «Змейка». Проверяет навык мышления и координации руки при проведении спирали по заданным параметрам, создания и выполнения оформления орнаментом из простых геометрических фигур, вырезания по плавному контуру.

Текущий контроль – наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения, способствующая процессу выработки и закрепления умений и навыков учащихся, осуществляется на каждом занятии в виде наблюдения за результатами учебной деятельности, словесной оценки работы на занятии, при этом учитываются личностные особенности детей. Промежуточный и итоговый контроль проводятся в формах микро-выставок детских работ для родителей.

Итоговое тестирование включает в себя:

- Тест «Коллективная работа «Город», где фиксируются навыки партнерской работы, возможность принятия единого замысла, включение в совместную работу, активность при самостоятельном подборе деталей композиции, аккуратность при вырезании внешних и внутренних углов.

- Заключительная выставка на выпускном празднике «Беби-класса».

2.3 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Тест-лабиринт: «Змейка»

Данное тестовое задание проводится в начале года и имеет цель – определить уровень подготовки ребенка к занятиям по показателям

1. Уровень нанесения карандашом кривых линий по образцу, правильность и быстрота выполнения задания. Для этого обучающемуся предлагается провести линию в форме спирали на величину листа А4, дорисовать голову змеи и сформировать хвост.

2. Вспомнить правила обращения с ножницами и вырезать змею-спираль. Критерием является визуально ровные линии, выполненные точно по контуру с соблюдением правил техники безопасности.

3. Вырезанная змейка отличается орнаментом на спинке. Для этого ребятам предлагается вспомнить понятие орнамент и разукрасить фломастерами свою змейку.



Тест

Коллективная работа: «Город»

Данная работа предлагается ребятам, как групповое творческое задание.

На листе ватмана нанесены линии земли, дороги, неба, а все остальное наполнение города (дома, машины, люди, деревья, цветы и т.д.). Учащимся предлагается вырезать из старых журналов, раскрасок, комиксов и т.д. Чем больше и аккуратнее вырезано, тем крупнее и интереснее город. Далее ребятам предстоит договориться и придумать где и что будет приклеено. Работа состоит из двух частей: личной и общей. Вклад каждого учащегося оценивается в зависимости от количества вклеенных в работу, вырезанных им фигур.

Мониторинг освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки»

Стартовый уровень

1 год обучения

Критерии оценки уровня освоения программы	Формы мониторинга	Уровни освоения программы		
		Низкий	Средний	Высокий
Эмоциональный комфорт в группе	Цветограмма, кинестетические игры, рисуночные тесты	Чувствует дискомфорт при работе в группе.	Ребенок с удовольствием выполняет работы, но допускает ошибки и отрицательно на них реагирует.	Выбор ребенком цветовой гаммы в учебном и творческом заданиях отражает преобладание положительных эмоций.
Индивидуальная игровая и трудовая активность	Наблюдение педагога	Делает работу с помощью педагога.	Выполняет задание самостоятельно, но недостаточно аккуратно.	Ребенок с удовольствием выполняет задание, проявляет личное отношение к игрушке.

Коммуникативные навыки	Наблюдение педагога	Замкнут, испытывает трудности при общении со сверстникам и, педагогом, родителями, а также во время выполнения совместной творческой работы.	Общение зависит от настроения, но работу выполняет хорошо.	Активно общается со сверстникам и педагогами, родителями, комфортно чувствует себя во время выполнения совместной творческой работы.
Желание продолжить и усовершенствовать работу.	Наблюдение педагога во время образовательного процесса	Проявляет слабый интерес к результатам работы.	Повторяет алгоритм, но выполняет его с постоянной помощью взрослого	Ребенок повторяет за педагогом алгоритм действия. Воспроизводит термины, пытается применить в жизни новые навыки.
Развитие мелкой моторики руки	Тестовые задания.	Выполняет задание неаккуратно, допуская ошибки, и не доводит до конца.	Справляется с заданием с небольшой помощью взрослого.	Справляется с заданием самостоятельно, аккуратно, точно при незначительной словесной коррекции педагога

**Итоговая таблица мониторинга освоения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Умелые ручки»**

№	Фамилия, имя ребёнка	Эмоциональный комфорт в группе	Индивидуальная игровая и трудовая активность	Коммуникативные навыки	Развитие мелкой моторики руки	Желание продолжить и усовершенствовать работу	Итог

2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» предполагает сочетание игровых образных действий и игры, через которые легко тренировать сложные моторные навыки детей, их внимание, память. Дети при этом испытывают искреннее удовольствие от деятельности. Через ощущение успеха к ним приходит желание самостоятельного творчества.

Образовательный процесс по данной программе базируется на следующих принципах:

1. Принцип природосообразности (приоритет природных возможностей ребенка в сочетании с приобретенными качествами в его развитии);
2. Принцип творчества (развитие фантазии, образного мышления, уверенности в своих силах);
3. Принцип культуросообразности (знакомство с культурой разных народов);
4. Принцип единства развития и воспитания;
5. Принцип учета возрастных психологических особенностей детей при отборе содержания, методов воспитания и развития;
6. Принцип разноуровневости (выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей);
7. Принцип системности;
8. Принцип свободы выбора;
9. Принцип успешности;
10. Принцип преемственности;
11. Принцип сотрудничества участников образовательного процесса и доступность обучения.

Педагогические технологии

В учебно-воспитательном процессе используются самые разнообразные педагогические технологии: рефлексивные, коллективно-творческие, здоровьесберегающие.

Игровая технология «Отождествление действия с игровым образом».

Оберегая своего ребенка, родители нередко создают ребенку большие проблемы. Так, из-за запрета дошкольнику брать иголки, ножницы, в школьном возрасте ребенок зачастую боится этих предметов и не умеет с ними обращаться. Можно ли дошкольника научить правильно обращаться с «опасным» предметом? Можно, если отождествить опасный предмет с каким-либо животным и предложить правила в игровой форме. Под воздействием образа и пояснения взрослого проще постигаются ребенком азы правильного обращения с иголкой, ножницами и т.д.

Например, иголка-«собачка» живет в «будке»-подушечке, выходит гулять «на поводке»-нитке с узелочком и т.д.

Ножницы могут стать «крокодилом»... Животные бывают дикими или дрессированными. Задача ребенка – научиться «дрессировать» этих диких животных.

Например, на занятии по формированию навыка работы с иглой и выполнению техники «шов вперед иглой» ребенок выполняет сложное

действие, используя ситуацию «арены цирка». Игла-«лошадка» «бежит по арене», прокалывает по краю круг из ткани. В результате, добрав до начальной точки, ребенок, собрав ниточку, получает мешочек (игра в «мешок Деда Мороза»). При этом по мере заполнения мешочка образками-подарками ребенок задумывается о родных и друзьях, о важности и ценности подарка для конкретного человека.

Следующим этапом является самостоятельное выполнение ребенком предыдущих игр. Усложняющим элементом является зашивание «мешочка с подарками» и оформление его в виде игрушек «колобок», «мышка», «головастик», «осьминожка» и т.д.

Этап композиционного усложнения. Самостоятельное изготовление двух шариков. Игрушки делаются на основе шара и являются взаимозаменяемыми. Введение нового навыка – это сшивание двух шариков между собой. При этом олицетворением действий становится игра «Мышка и бутерброд». Навык закрепляется в виде «медвежонка», «зайчика», «осьминожки» и т.д.

В результате многократного повторения определенной последовательности игр формируется качественный навык – действия с иглой.

Технология модульного обучения – для более лучшего закрепления пройденного материала, развития приобретённых навыков и самостоятельности обучающийся получает задание с устными рекомендациями педагога и работает самостоятельно;

Методы обучения:

словесные: объяснение, рассказ, беседа, учебная игра.

репродуктивные: упражнения и практическая работа, направленные на выработку приемов и навыков извлечения звуков, хореографических движений, закрепление полученных знаний и умений.

наглядные: демонстрация иллюстраций, фотографий народных костюмов, обычаев и обрядов.

проблемно-поисковые: перед детьми ставится проблема, пути решения которой они ищут самостоятельно.

На занятиях используются технические средства обучения: аудио-, видеоаппаратура для прослушивания и просмотра учебного материала по теме.

В учебной деятельности используются различные *типы занятий*:

- изучение нового материала;
- совершенствование знаний, умений, навыков;
- обобщение и систематизация;
- комбинированный;
- учёт и оценка знаний.

Методы и формы здоровьесбережения детей

В дополнительной общеразвивающей программе «Умелые ручки» предусмотрено применение здоровьесберегающих технологий. Это комплекс мер, направленных на укрепление и охрану физического, психического и социального здоровья детей:

- инструктажи по технике безопасности в соответствии с требованиями СанПиН;

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил организации учебно-воспитательного процесса (проветривание помещения, соблюдение норм освещенности, объема учебной нагрузки и т.д.);

- беседы для учащихся о гигиене, профилактике вредных привычек и их последствиях, о здоровом образе жизни и приёмах сохранения здоровья;

- пальчиковая гимнастика

- гимнастика для мышц лица и языка;

- физкультминутки;

- упражнения для развития межполушарных связей;

- групповые игры, направленные на гармонизацию социального статуса;

- построение занятия с использованием различных каналов восприятия.

2.5. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Данная программа воспитания разработана в соответствии со следующими нормативными документами: №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г (ст.2 п.2) (определение воспитания), Стратегией развития воспитания в Российской Федерации в 2015 – 2025 гг. (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2021г. № 996-р); Программой воспитания МБУ ДО Дворца творчества.

Программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа отражает сложившуюся воспитательную систему и призвана помочь всем участникам образовательного процесса максимально использовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Месяц	Тема события (мероприятия)	Форма	Место проведения	Ответственный
Сентябрь	Открытие Беби-класса	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Октябрь	Спортивный праздник для всей семьи «Осенний марафон»	Спортивная программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Декабрь	Новогодние праздники	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Март	Праздник Масленицы	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Апрель	День здоровья	Спортивная программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.

Апрель	День рождения Дворца	Проектная работа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Май	Проект «Стена памяти»	Поисковая работа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Май	День Победы	Возложение цветов к памятнику бойцов фронта и тыла	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
15.05	Международный день семьи	Проектная работа	МБУ ДО Дворец творчества	Баякина О.В.
В течение уч. года	Выпускной Беби-класса	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Май	Заключительная праздничная выставка «Самая любимая игрушка».	Творческая работа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
В течение уч. года	Флэшмоб «Я поднимаю флаг» в честь Дня государственного флага	Проектная работа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.

Воспитание труду носит прикладной характер. Начиная новую тему, можно посмотреть, как это делают в разных странах. Игрушка может ориентировать на повадки зверя, среду обитания. Можно увидеть, как делается пластмасса, где применяется. Из чего сделан пластилин. Панно из зернышек может познакомить с мастером из Турции, который таким образом разукрасил целую стену своего дома. Видеоматериалы могут сопутствовать знакомству с каждой темой.

Важными средствами воспитания на занятиях являются трудовая и игровая среда, дизайн помещения, дидактический материал, устное народное творчество, культура общения и т.д. Игровые, коммуникативные методы и методы сказкотерапии достаточно подробно описаны в различных методических изданиях. Ниже приводятся воспитательные и развивающие задачи, реализуемые программой, а также методы и формы работы.

Воспитательная работа на занятиях «Умелые ручки»

Воспитательные задачи	Воспитательные методы и формы работы.
Воспитывать любовь к Родине, её традициям, достоянию русского народа через знакомство с народными промыслами, устным народным творчеством.	Познавательные экскурсии и беседы, посещение ярмарок народных промыслов и музеев. Знакомство с устным народным творчеством.
Воспитать в ребенке интерес к творчеству вообще и декоративно-прикладному в частности.	Доступные возрасту интересные игровые формы работы. Поощрение самостоятельности ребят. Развитие их творческих замыслов.
Воспитывать в ребенке трудолюбие, аккуратности.	Через создание ситуаций успеха поощрение проявлений трудолюбия и аккуратности
Воспитать в ребенке терпения, настойчивости в достижении цели.	Поддержка неуверенных в себе, четкая организация и контроль действий гиперактивных детей.
Подготовить ребенка к школе посредством развития мелкой моторики рук.	Весь комплекс мероприятий программы.
Помогать в стремлении к самостоятельности в детском творчестве через развитие навыка внутренней социализации.	Применение работ в паре с педагогом, индивидуальных работ, работ в форме КТД. Участие в праздниках «Беби-класса», в заключительных праздничных выставках «Самая любимая игрушка». Привлечение родителей к изготовлению семейной декоративно-прикладной работы.
Внутренняя социализация ребенка	Игровые или спортивные праздники совместно с родителями (импровизации, конкурсы, подготовка оформления, костюмов и т.д.)

Развивающая деятельность на занятиях «Умелые ручки»

Развивающие задачи	Методы и формы развивающей деятельности воспитанников
Пробудить и развить детскую фантазию, помогать творческому поиску.	Использование заданий, различающихся по сложности и образности, обсуждение оригинальных предложений и поиска. Организация итоговой выставки «Самые любимые работы» в конце года, создание подарков мамам и папам на праздники.
Развивать самостоятельность.	Создание, проговаривание, понимание

	<p>алгоритма действий при выполнении работы;</p> <p>совместно с ребенком оценка его действий на этапах работы;</p> <p>поощрение демонстрации своей работы родным и друзьям.</p>
<p>Развивать навыки внешней социализации.</p>	<p>Поддержка волевых усилий в выполнении индивидуальной работы, поддержка положительных партнерских отношений при выполнении коллективной работы.</p> <p>Развитие навыков общения, оказания помощи и обращения за помощью.</p>
<p>Развивать пространственное воображение, наглядно-действенное и ассоциативное мышление.</p>	<p>Активизация внимания, развитие наглядно-образной и кинестетически-действенной памяти. Применение технологии «Отождествление действия с игровым образом». Закрепление алгоритма действий в словесной форме.</p>

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы

Международные и федеральные документы

- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Конституция Российской Федерации.
- Концепция духовно-нравственного развития РФ.
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" 2018-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642. Национальный проект "Образование" - ПАСПОРТ УТВЕРЖДЕН президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827).
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года ПРОЕКТ.
- Письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» // Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 N 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование» на 2021-2024 гг.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3.

Документы регионального уровня

- Закон Ивановской области от 5 июля 2013 года N 66-ОЗ об образовании в Ивановской области (с изменениями на 28 августа 2020 года), принятый Ивановской областной Думой 27 июня 2013 года.
- Постановление Правительства Ивановской области об утверждении государственной программы «Развитие образования Ивановской области» (с изменениями на 3 февраля 2021 года).
- Постановление Правительства Ивановской области от 27.04.2021 № 220-п «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Ивановской области до 2024 года».

- Распоряжение Правительства Ивановской области от 15 августа 2019 года N 127-рп о Концепции формирования современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ивановской области на 2020 - 2022 годы.

Документы муниципального уровня

- Положение об оказании муниципальной услуги "Дополнительное образование детей" (приложение 7 к постановлению администрации города Иванова от 20.12.2012 № 2919).
- Постановление Администрации города Иванова от 12.07.2023 № 1362 об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе».
- Постановление Администрации города Иванова от 3 ноября 2010 года N 2203 об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги "Предоставление информации об организации общедоступного и бесплатного дошкольного образования, начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования детей".

Документы МБУ ДО Дворца творчества

- Устав МБУ ДО Дворца творчества (утверждён начальником управления образования Администрации города Иванова – приказ № 328 от 22.05.2015г.).
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МБУ ДО Дворце творчества (принято на Педагогическом совете МБУ ДО Дворца творчества от 28.05.2018г., протокол №2).

Литература для педагога

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. – Т.6. – М., 1984. (Речь и практическое мышление).
2. Гибсон Р., Тайлер Д. Веселые игры: Лепим из теста. — М., 1997.
3. Горичева В.С. Куклы. — Ярославль, 1999.
4. Гузайрова Е.Н. Гузайров Р.Г. Школа Белошвейки. — М., 1993.
5. Данкевич Е.В., Жакова О.В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. — СПб, 2000.
6. Забавы круглый год / Пер. с нем. — М., 2001.
7. Искусство. Рабочая тетрадь – М., 2011.
8. Лежнева С.С., Булатова И.И. Сказка своими руками. – Минск, 2004.
9. Леонтьев А.Т. Возникновение и первоначальное развитие языка. – М., 1963.
10. Лурия А.Р. Об историческом развитии познавательных процессов. – М., 1957.
11. Ляукина М. Бисер. — М., 1999.
12. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Вышивка. — М., 1998.
13. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутики. — М., 1998.
14. Маркуша А.М. Книга для сыновей и пап: [О самоделках] — М., 1990.
15. Мягкая игрушка. — М.; СПб, 2000.
16. Программа «Радуга» (авторы Доронова, Гербова, Грищук). – М., 2016.
17. Программа «Детство» (О.В. Акулова, Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, А.М. Вербенец, А.Г. Гогоберидзе). – СПб, 2019.

- 18.Петрунькина А. Фенечки из бисера. — СПб, 2000.
- 19.Сделай сам и подари / Пер. с нем. — М., 2001.
- 20.Сделай сам. - №3. – 2010.
- 21.Соколовская М.М. Знакомьтесь с макраме: Книга для учащихся 4-8 кл. средней школы. — М., 1990.
- 22.Федоров Г.Я. Из соломы, травы, камыша. – М., 2008.
- 23.Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов. — Ярославль, 1999. — (Сер. «Умелые руки»).

Литература для обучающихся и родителей

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6 т. – Т.6. – М., 1984. (Речь и практическое мышление).
2. Гибсон Р., Тайлер Д. Веселые игры: Лепим из теста. — М., 1997.
3. Горичева В.С. Куклы. — Ярославль, 1999.
4. Данкевич Е.В., Жакова О.В. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. — СПб, 2000.
5. Забавы круглый год / Пер. с нем. — М, 2001.
6. Искусство. Рабочая тетрадь – М., 2011.
7. Ляукина М. Бисер. — М., 1999.
8. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Вышивка. — М., 1998.
9. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Лоскутики. — М., 1998.
- 10.Маркуша А.М. Книга для сыновей и пап: [О самоделках] — М., 1990.
11. Мягкая игрушка. — М.: Рипол Классик; СПб, 2000.
- 12.Петрунькина А. Фенечки из бисера. — СПб, 2000.
- 13.Сделай сам и подари / Пер. с нем. — М., 2001.
- 14.Сделай сам. - №3. – 2010.
- 15.Соколовская М.М. Знакомьтесь с макраме: Книга для учащихся 4-8 кл. средней школы. — М., 1990.
- 16.Федоров Г.Я. Из соломы, травы, камыша. – М., 2008.
- 17.Цамуталина Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов. — Ярославль, 1999. — (Сер. «Умелые руки»).

Интернет-ресурсы

www.solnet.ru
www.razumniki.ru/podelki.html
www.all.biz
www.kopilochka.net
www.allforchildren.ru
www.luntiki.ru
www.happy-kids.ru
www.cluclu.ru/blog/applikacii
www.masterclassy.ru
www.podelkidlyadetei.ru
www.coolreferat.com
www.bestreferat.ru
www.zachetik.ru