

Управление образования Администрации города Иванова

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Ивановский городской Дворец детского и юношеского творчества

Принята на заседании
Педагогического совета
от «07» сентября 2023г.

Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУ ДО Дворца творчества
 О.В. Колчева

Приказ от «07» сентября 2023г. №102-д

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
стартового уровня
«Азбука общения»
Юниор-класса

Возраст учащихся: 7 – 9 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Богомолова Светлана Николаевна,
педагог дополнительного образования

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по предмету "Азбука общения» (далее – программа) разработана в 2012 году, реализуется в «Юниор-классе» центра «Тинейджер» Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерство образования и науки России № 09-3242 от 18.11.2015 г.).

В 2023 году Программа переработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2 Цель и задачи программы	9
1.3 Содержание программы	10
1.4 Планируемые результаты по годам обучения	22
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий	23
2.1 Условия реализации программы	23
2.2 Формы аттестации	23
2.3 Оценочные материалы	24
2.4 Методическое обеспечение	26
2.5 Календарный план воспитательной работы	30
2.6 Список литературы	32
Приложение	

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука общения» (далее – Программа) стартового уровня имеет *социально-педагогическую направленность*, способствует реализации социального заказа на формирование и развитие личности ребёнка и реализуется в «Юниор-классе» центра «Тинейджер» МБУ ДО Дворца творчества.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами и рекомендациями:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон „Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2020 № 2945-Р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2019-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.;

- Федеральный проект «Патриотическое воспитание» до 2025 года;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации МО и НРФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г.(№09-3242);

- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Ивановского городского Дворца детского и юношеского творчества от 2015г, локальных актов Учреждения.

Для успешного обучения школьников необходимо учитывать особенности их адаптации (привыкания, приспособления) к школьной жизни.

Первый год обучения – особенно труден для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, незнакомым взрослым и сверстникам. Социально-психологическая адаптация может проходить по-разному. Значительная часть детей адаптируется в течение первых двух-трех месяцев обучения, другим детям требуется больше времени для привыкания к новой школьной жизни. Они могут до конца первого полугодия предпочитать игровую деятельность учебной.

Главная особенность проблем первоклассника – первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учится выполнять. Присутствует острое желание быть успешным в учебе, а для ребенка это означает то же, что быть хорошим и любимым. Первые дни в школе требуют целенаправленной работы по формированию установки на преодоление школьных трудностей и способности получать удовлетворение от процесса познания. Ребенок лучше всего запоминает информацию, когда не только слышит ее, но и видит ее наглядное отображение, имеет возможность потрогать изучаемый объект. Внимание и память пока еще произвольны, то есть для концентрации ребенку требуется внешняя помощь (интересные картинки, звуковые сигналы, игровые ситуации). Учебная деятельность более эффективна в условиях игры, при наличии элементов соревнования. Большинство детей растет в атмосфере домашнего тепла и внимания, приходят в школу от любящих родителей, бабушек и дедушек. Дети, посещавшие детский сад, страдают от смены привычного окружения, от утраты налаженных дружеских контактов. В классе все они ровесники, но общение между сверстниками нужно начинать выстраивать заново, а далеко не каждый ребенок легко устанавливает новые отношения.

Данная Программа способствует развитию межличностных отношений в детском коллективе, пониманию детьми разных эмоциональных и физических состояний людей, развитию коммуникативных способностей на основе доброжелательного общения.

Ряд занятий формирует основы полоролевого поведения, понимание того, что дружеское отношение сверстников зависит от поведения самого ребенка; понимание недопустимости равнодушия, насмешек, прозвищ по отношению к другим людям. С помощью игр дети учатся анализировать свои поступки.

Ребенок убежден, что у него должно все получаться хорошо, и очень переживает все свои неудачи, не всегда понимая их причины. Поэтому на групповых занятиях по данной программе значительное место отводится

заданиям, в которых каждый ребенок вне зависимости от учебных успехов чувствует собственную ценность и значимость.

Реализация данной дополнительной образовательной программы нацелена на обеспечение благоприятной адаптации ребенка к детскому коллективу в условиях дополнительного образования или к общеобразовательной школе и позволяет решать целый ряд очень важных задач:

- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- создать условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Занимаясь по этой Программе, учащийся развивается более гармонично и полноценно, при этом формируется личность обучающегося, которая является принципиальным условием его самоопределения в той или иной социокультурной ситуации. Полученные в ходе обучения знания и опыт помогают обучающемуся не только сформировать, но и реализовать на практике необходимые для него коммуникативные и информационные компетенции, которые помогут ему в течение всей жизни. В этом заключается *актуальность и педагогическая целесообразность данной программы.*

Данная Программа уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных формах, прежде всего, – в форме сказок и игры. Через игровые роли и сказочные образы дети получают возможность осознавать собственные трудности, их причины и находить пути преодоления. Ситуации, в которые попадают герои сказок, проецируются на реальные школьные проблемы, ребенок получает возможность посмотреть на них со стороны и в то же время идентифицировать проблемы героя с собственными. В результате к концу первого года обучения дети привыкают адекватно анализировать свои проблемы.

Важная задача в работе с детьми начального общего образования – установление атмосферы дружелюбия. Для них значимой фигурой становится педагог. Его похвала или порицание часто более важны, чем тот же отзыв, полученный от родителей. Поэтому в занятия включены задания, которые дают возможность понять, что радовать и огорчать педагога могут не только их успехи или дисциплина на уроке, но и чтение книг, общение с собственными детьми и т.д. Это поможет учащимся справиться с возможным страхом перед взрослым, в том числе перед педагогом.

Исходя из выше сказанного, первый тематический блок Программы «Я – школьник», которая включает в себя занятия, посвященные знакомству с коллективом/группой, учреждением/школой, с учениками класса, привыканию к требованиям обучения. Второй тематический блок – «Страна эмоций» - помогает детям научиться понимать и контролировать свои эмоциональные состояния. В целом за первый год обучения ребенок делает огромные шаги не только в интеллектуальном развитии, но и в адаптации к незнакомому,

первоначально чужому миру, в котором ему предстоит прожить несколько важнейших (с точки зрения становления личности) лет своей жизни.

Программа «Азбука общения» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей, модифицированной, в ее основе – программы О.В. Хухлаевой «Тропинка к своему Я» и Л.М.Новиковой, И.В.Самойловой «Четыре путешествия». Дополнения и изменения данной Программы продиктованы условиями ее реализации.

Новизна Программы заключается в том, что она синтезирует наиболее оптимальные формы работы для детей младшего школьного возраста различной ведущей модальности. Методическое обеспечение программы предполагает максимальное использование наглядных и демонстрационных материалов, позволяет проводить дополнительные диагностические исследования, дающие информацию, необходимую для индивидуальной работы с обучающимися (как педагогу дополнительного образования, так и школьному психологу, учителю начальных классов). Упражнения, составляющие Программу, многофункциональны, с их помощью можно решать одновременно несколько задач.

Отличительная особенность данной Программы в том, что в ней используются *разработанные автором дидактические материалы*.

Любая программа не может быть универсальна, она нуждается в корректировке и адаптации к конкретной категории детей, на которую направлена, а также к актуальным проблемам и ситуациям, возникающим в ежедневной жизни детей, следовательно, допускается вариативность в определении последовательности тем и продолжительности их изучения.

Программа «Азбука общения» имеет стартовый уровень и рассчитана на один год обучения для детей в возрасте 7-9 лет. Каждый обучающийся осваивает программу по своему индивидуальному образовательному маршруту в зависимости от объективных (средовых) и субъективных (индивидуально-личностных особенностей личности) факторов. Набор в группы осуществляется на основании заявления родителей и по желанию ребенка без дополнительного отбора в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования. Состав групп постоянный. Наполняемость групп – 12 человек.

Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Во время карантинных мероприятий при реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные технологии (т.е. реализуемые с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающихся и педагога) с выбором приемлемых для каждой конкретной темы форм.

Формы организации учебного процесса:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

Основные формы работы:

- коллективные и индивидуальные занятия;
- работа в группах и парах;
- игровые формы: ролевые и сюжетные игры, конкурсы, викторины и т.д.

Режим занятий

На занятиях устанавливается благоприятный режим труда и отдыха учащихся с учётом СанПиН, а также возрастных особенностей детей, пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Занятия проходят 1 раз в неделю по 2 академических часа.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель данной Программы – создание условий для психолого-педагогической поддержки обучающихся в период адаптации к новой социальной ситуации развития.

Задачи программы:

обучающие:

- осознание уникальности и ценности личности каждого человека, многогранности окружающего мира;
- знакомство с базовыми психологическими терминами и понятиями (в соответствии с содержанием программы);
- овладение навыками межличностного общения и сотрудничества, продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;
- формирование навыков культуры поведения и потребности в здоровом образе жизни;
- обучение навыкам релаксации и саморегуляции;
- самостоятельное моделирование вариантов решения в ситуации выбора.

воспитывающие:

- воспитание личности ребенка на общечеловеческих духовных ценностях (патриотизм, уважение к старшим, к труду, к культуре других народов, чувство товарищества);
- воспитание трудолюбия, аккуратности.

развивающие:

- создание условий для саморазвития и самосовершенствования обучающихся;
- развитие способности к рефлексии;
- развитие познавательного интереса, расширение кругозора детей;
- создание условий для оптимальной адаптации обучающихся к школьным условиям;
- развитие творческих способностей, творческой фантазии;
- развитие позиции школьника;
- развитие умения распознавать и управлять собственными эмоциями (способности эмоционального интеллекта);
- формирование адекватной самооценки детей;
- расширение активного и пассивного психологического словаря детей;
- развитие сплоченности детского коллектива;
- формирование навыков продуктивного взаимодействия.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Азбука общения»

Стартовый уровень

1-й год обучения (72 часа)

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство. Введение в мир психологии.	2	0,5	1,5	Тестирование, творческая работа
2	Я – школьник. Осознание позиции школьника. Правила школьной жизни.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
3	Я умею управлять собой.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
4	Я умею преодолевать трудности.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
5	Я умею слушать других.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
6	Я умею учиться у ошибки.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
7	Я умею быть доброжелательным.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
8	Я учусь решать конфликты.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
9	Я умею решать конфликты.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
10	Я становлюсь сильным духом.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа

11	Моя учебная сила.	2	0,5	1,5	Игра-викторина по итогам темы.
12	Страна эмоций	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
13	Язык Страны эмоций (Мимика, жесты, поза, интонация).	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
14	Город Радости и Веселья.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
15	Добрые слова в Городе Радости.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
16	Остров Страха и его обитатели.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
17	Мы умеем побеждать Страх.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
18	Пещера Гнева.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
19	Может ли Гнев быть полезным?	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
20	Обиженная Деревня. Прощение растворяет Обиды.	4	1	3	Устный опрос, творческая работа
21	Гора Стыда.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
22	Мы владеем разными эмоциями.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
23	Мешок качеств. «Темные» и «светлые» качества.	2	0,5	1,5	Устный опрос, творческая работа
24	Итоговое занятие.	4	1	3	Тестирование. Игра-викторина
	Всего	72	24	48	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Азбука общения»
Стартовый уровень
1 год обучения

№	Тема занятия	Учебная деятельность		Учебные материалы
		Теория	Практика	
1.	Знакомство. Введение в мир психологии.	Знакомство. Беседа о психологии – науке и предмете). Беседа о правилах на занятиях по психологии.	Ритуал приветствия. Разминка: игры «Давайте поздороваемся носом...», «Мое имя»). Рисунок «Планета моего имени». Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, альбомы (бумага), цветные карандаши.
2.	Я – школьник. Осознание позиции школьника. Правила школьной жизни.	Беседа о школе (первые успехи и неудачи первоклассников, обсуждение). Диагностика (рисунок).	Ритуал приветствия. Разминка: игры «Имя соседа», «Закончи предложение», «Море волнуется...». Игра «Скажи мячику...» (вопросы о школе). Рисунок «Я в детском саду – я в школе». Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, наглядные материалы (картинки с изображением школьников и детей из детского сада), бумага, цветные карандаши.
3.	Правила школьной жизни	Беседа о правилах поведения в школе, обсуждение.	Ритуал приветствия. Разминка: «Сосед справа», «Пожалуйста». Игра «Угадайка».	Мяч, 3 картонных круга (красный, желтый, зеленый). Таблички со схематичным

			Игра «Светофор». Ритуал прощания («Салют»)	изображением правил школьной жизни (пособие Н.В. Пилипко. Приложения № 1-5.)
4.	Я умею управлять собой.	Беседа на тему: «Что такое - умение управлять собой?» (обсуждение, как школьники понимают это выражение, как это умение проявляется в школьной жизни). Рассказ о дрессировщике (отрывок из книги Л.Давыдычева «Лелишна из третьего подъезда») Домашнее задание: Пример из школьной жизни кого-то из близких по данной теме (как научиться управлять собой).	Ритуал приветствия. Разминка: игры «Поздоровайся без слов», «Зеркальная комната». Соревнование команд на внимание (игры «Умею остановиться», «Умею выполнять инструкцию», «Робот», «Дрессировка») Письменное задание в рабочей тетради. Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, платок, наглядные материалы (картинки с ситуациями из школьной жизни), карточки с заданиями, рабочие тетради.
5.	Я умею слушать других.	Обсуждение домашнего задания. Беседа на тему «Что такое – Слушать и Слышать». Рассказ про альпинистов, (О.В.Хухлаева «Тропинка к своему Я»); слушание, обсуждение.	Ритуал приветствия. Разминка: «Зарядка на слух», «Позови шепотом». Составление рассказа по картинкам (групповая работа). Игры «Три вопроса», «Сложное задание», «Робот»), игра в парах «выполни задание». Письменное задание в	Мяч, платок, таблички «рассказ в картинках» (Приложения 6-9), карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши.

			рабочей тетради. Ритуал прощания («Салют»).	
6.	Я умею учиться у ошибки.	Сказка про Ошибку и Неошибку (О.В.Хухлаева «Тропинка к своему Я»). Слушание, обсуждение. Беседа о вреде и пользе ошибок. Домашнее задание: Привести пример из детства родителей (школьные ошибки и отношение к ним).	Ритуал приветствия. Разминка: игры «Поздоровайтесь ладошками», «Скажи наоборот». Импровизированный кукольный театр по ходу слушания сказки. Игра «Найди ошибку» (можно в форме соревнования). Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, иллюстрации к сказке (Приложения № 10-12), куклы, карточки с заданиями («найди ошибку»), рабочие тетради, цветные карандаши.
7.	Я умею быть доброжелательным.	Обсуждение домашнего задания. Сказка про волшебников (О.В.Хухлаева «Тропинка к своему Я»).Слушание, обсуждение. Беседа о том, что такое доброжелательность. Домашнее задание: Провести День Доброжелательности.	Ритуал приветствия. Разминка: игра «Доброе пожелание». Игра «Комплимент». Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания («Салют»)	Мяч, иллюстрации к сказке, карточки с именами учащихся, рабочие тетради, цветные карандаши.
8.	Я учусь решать конфликты.	Обсуждение домашнего задания.	Ритуал приветствия. Разминка: «Обзывалки–	Мяч, ватман, фломастеры, иллюстрации к сказке,

		Сказка про ссору (О.В.Хухлаева «Тропинка к своему Я»). Слушание, обсуждение. Понятие «конфликт». Беседа о конфликтах в нашей жизни (польза и вред спорных ситуаций, пути их развития).	похвалилки». Групповая работа «Образ конфликта» (рисунок, цвет, подбор слов). Письменное задание («Напиши + и – конфликта») Ритуал прощания («Салют»).	схема «конфликт», рабочие тетради, цветные карандаши.
9.	Я умею решать конфликты.	Беседа по теме «конфликты» (откуда берутся конфликты, способы выхода из конфликтных ситуаций.) Домашнее задание: Провести неделю без конфликтов.	Ритуал приветствия. Разминка: «Обнимашки». Работа в группах: задание по карточкам (инсценировка конфликтных ситуаций, обсуждение). Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, карточки с заданиями, рабочие тетради, цветные карандаши.
10.	Я становлюсь сильным духом.	Обсуждение результатов домашнего задания. Беседа по теме (что такое сила и сила духа, примеры и истории из повседневной жизни, как развивать силу духа).	Ритуал приветствия. Разминка: игра «Горячий мячик». Соревнование команд (задания «Собери рюкзак школьника», «Составьте слово», «Рассказ по картинкам») Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания	Мяч, карточки с заданиями (изображение пустого рюкзака, таблички с изображениями букв, карточки к рассказу в картинках), рабочие тетради, цветные карандаши.

			(«Салют»).	
11.	Моя учебная сила.	Беседа «Моя учебная сила» (осознание учащимися первых школьных успехов и неудач.)	Ритуал приветствия. Разминка: «Я горжусь, что я..», «Я тоже!». Рисунок «Моя учебная сила». Импровизированная выставка, обсуждение. Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, бумага, цветные карандаши.
12.	Страна эмоций.	Беседа по теме (понятие «эмоции», какие эмоции школьникам известны, почему необходимо уметь в них разбираться).	Ритуал приветствия. Разминка: игра «Муха». Коллективная работа «Соберем цветок эмоций». Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания («Салют»).	Карта Страны Эмоций (Приложение №13), пиктограммы (Приложение №14), фотографии людей в разных эмоциональных состояниях, мяч, картонный макет «Цветок эмоций» (серединка и лепестки с названиями эмоций), рабочие тетради.
13.	Способы выражения эмоций.	Беседа по теме (что такое эмоции, как можно определить эмоциональное состояние человека, средства эмоциональной выразительности (поза, жест, мимика, интонация). Рассказ о значении жестов в разных эпохах и культурах.	Ритуал приветствия. Разминка «Говорящие части тела». Игра «Угадай эмоцию». Игра «Театр пантомимы». Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания («Салют»).	Карта Страны Эмоций, мяч, платок, пустая рама для картины, карточки с заданиями к игре «Театр пантомимы» (Приложение №17), рабочие тетради.

		<p>Домашнее задание: Угадать настроение человека (за окном, по телевизору без звука). Поиграть с родителями в игру «Угадай эмоцию».</p>		
14.	Город Радости и Веселья.	<p>Обсуждение результатов домашнего задания. Беседа по теме (что такое радость, польза положительных эмоций, что нас радует, способы доставить радость). Домашнее задание: Обрадовать, развеселить кого-то из близких людей разными способами.</p>	<p>Ритуал приветствия. Разминка: «Передай радость прикосновением», «Продолжи предложение». Игра «Волшебный мяч». Рисунок «Гости из Страны Эмоций». Ритуал прощания («Салют»).</p>	<p>Карта Страны Эмоций, фотографии, иллюстрирующие радость, запись отрывка муз. произведения (Д.Шостакович. «Праздничная увертюра»); альбомы, цветные карандаши, карточки с человечками, изображающими разные чувства (методика Т.В.Громовой «Страна Эмоций»).</p>
15.	Добрые слова в Городе Радости.	<p>Обсуждение результатов домашнего задания. Беседа (значение речевой культуры в отношениях людей, влияния «добрых» слов на эмоциональное состояние.)</p>	<p>Ритуал приветствия. Разминка: игра «Обрадовался-испугался-разозлился». Игра «Волшебный мяч». Игра «Корзинка добрых слов». Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания</p>	<p>Карта Страны Эмоций, фотографии, иллюстрирующие радость, мяч, корзинка, рабочие тетради. Цветные карандаши.</p>

			(«Салют»).	
16.	Остров Страха и его обитатели.	Беседа по теме (что такое страх, осторожность и страх, всем ли знакомо это чувство). Работа со сказкой («Темноландия» Р. Масленикова), слушание, обсуждение. Домашнее задание: Попросить родителей нарисовать свой детский страх (или рассказать о нем).	Ритуал приветствия. Разминка: «Продолжи предложение». Игра «Обитатели Острова Страха». Рисунок-иллюстрация к сказке. Ритуал прощания («Салют»: «Мы победим любые страхи!»).	Карта Страны Эмоций, мяч, фотографии, иллюстрирующие страх, запись отрывка музыкального произведения (Щедрин. «Бассо остинато»), карточки с именами страшных персонажей, альбомы, цветные карандаши.
17.	Мы умеем побеждать Страх.	Обсуждение результатов домашнего задания. Беседа по теме («страх мешает – страх помогает», способы преодоления страха).	Ритуал приветствия. Разминка: «Конкурс страхов». Игра «Галерея Смеха». «Закончи предложение», Работа в группах по карточкам «Сделай страшное нестрашным». Письменное задание в рабочих тетрадях. Ритуал прощания («Салют»).	Карта Страны Эмоций, мяч, карточки с именами страшных персонажей, карточки с заданиями к игре, альбомы, цветные карандаши.

18.	Пещера Гнева.	<p>Беседа по теме (что такое гнев, с какими чувствами он дружит, как с ним справиться).</p> <p>Р Работа со сказкой («О мальчике Сереже, который боялся, потому и кусался» О.В.Хухлаева). Слушание, обсуждение.</p> <p>Домашнее задание: Узнать у близких их способы, помогающие справиться гневом.</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Разминка: игра «Разборчивый грибник».</p> <p>Игры на снятие напряжения «Черная рука – белая рука», «Разозлились-успокоились», «Встретились две ручки», «Лимон».</p> <p>Письменное задание в рабочей тетради.</p>	<p>Карта Страны Эмоций, фотографии, иллюстрирующие гнев, запись отрывка муз. произведения (Шопен. Скерцо №1, Этюд 12, соч.10) мяч, цветные карандаши, рабочие тетради.</p>
19.	Может ли Гнев быть полезным?	<p>Обсуждение результатов домашнего задания.</p> <p>Беседа по теме (может ли гнев принести пользу человеку, примеры из жизни.)</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Разминка: «Злой – добрый».</p> <p>Работа с пластилином («Форма Гнева»: выставка, обсуждение, «превращение» Гнева).</p> <p>Ритуал прощания («Салют»).</p>	<p>Карта Страны Эмоций, мяч, пластилин разных цветов, доски для лепки, музыкальное сопровождение.</p>
20.	Обиженная деревня. Прощение растворяет обиды.	<p>Беседа по теме (что такое обида, с какими чувствами она дружит, как справиться с обидой, как попросить прощения).</p>	<p>Ритуал приветствия.</p> <p>Разминка: «Обиженные бегемотики».</p> <p>Игра-беседа «Мусор обид».</p> <p>Игра «Прости, пожалуйста».</p> <p>Ритуал прощания («Салют»).</p>	<p>Карта Страны Эмоций, мяч, «мусорное ведро», маленькие листочки, цветные карандаши, альбомы.</p>

21.	Гора Стыда.	Беседа по теме (что такое стыд, помогает или мешает он человеку, зачем нужен стыд, что такое вина).	Ритуал приветствия. Разминка: игра «За что бывает стыдно?» Рисунок «Гора стыда». Ритуал прощания («Салют»).	Карта Страны Эмоций, фотографии, иллюстрирующие чувство стыда, мяч, «волшебный мешочек» с игрушками, альбомы, цветные карандаши.
22.	Мы владеем разными эмоциями.	Беседа по теме (перечисление пройденных эмоций, осознание необходимости и важности человеческих чувств).	Ритуал приветствия. Разминка: «Море волнуется». Игра «Театр Эмоций»(работа в группах). Ритуал прощания («Салют»).	Карта Страны Эмоций задание «цветок эмоций» (Приложение №16), бумага, цветные карандаши, карточки с названиями эмоций, диск с записями отрывков разных муз. произведений (см. Приложение)
23.	Мешок качеств. «Темные» и «светлые качества».	Беседа по теме (что такое качество, внешние и внутренние качества, положительные и отрицательные качества характера). Домашнее задание: Попросить разных знакомых назвать твое главное качество и запиши в альбом.	Ритуал приветствия. Разминка: «Какой я?» Игра «Черное – белое». Упражнение «Мои качества». Ритуал прощания («Салют»).	Мяч, черные и белые бумажные квадратики по числу детей, доска, мел, таблички с качествами людей, альбомы.
24.	Итоговое занятие: «Салют качеств».	Обсуждение результатов домашнего задания. Обобщение пройденного материала, подведение итогов.	Ритуал приветствия. Разминка: «Продолжи словосочетание». Игра «Мы знаем разные качества».	Две стопки карточек: названия качеств и их определения, карточки с заданиями, символические грамоты,

			Игра «Угадай, кто это». Вручение символических грамот и объявление номинаций. Ритуал прощания («Салют»).	призы.
--	--	--	--	--------

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало учебного года – 01 сентября.

Продолжительность учебного года 45 недель, из которых:

- 36 недель отводится на реализацию ДООП;
- 9 недель – на досугово-оздоровительную деятельность, реализуемую по отдельному плану.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Азбука общения» обучающийся:

- проявляет первичное умение осознавать свои и чужие эмоции, чувства, причины своих и чужих поступков;
- проявляет умение принимать самого себя и других людей;
- понимает некоторые психологические термины и понятия;
- обладает начальными навыками саморегуляции и рефлексии;
- адекватно воспринимает ситуацию ошибки и неудачи;
- в целом адаптирован к новой среде;
- проявляет доброжелательное отношение к окружению;
- выстраивает позитивные отношения со сверстниками

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия:

- Наличие постоянного просторного, хорошо освещённого кабинета для проведения занятий.

- Наличие необходимого оборудования и материалов: видео- и аудиоаппаратура, ПК, диски с аудиозаписями; методические и наглядные пособия, рабочие тетради; обеспеченность расходными материалами: бумага, цветные карандаши, ватман, пластилин, магнитная доска, мел; мяч, кубики, платок, рамки для фотографий.

Методические условия:

- Наличие Программы по предмету.
 - Наличие методических и наглядных пособий.
 - Постоянное повышение профессионального уровня педагога.
 - Внедрение в учебно-воспитательный процесс новых форм, методов и современных технологий.

- Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса.

- Воспитательная работа с учащимися.
 - Проведение оздоровительных мероприятий.
 - Изучение обучающимися литературы по профилю.
 - Привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательной деятельности.

Кадровые условия:

- 1 педагог дополнительного образования;
 - сотрудничество с педагогом-организатором по проведению досуговых и массовых мероприятий.

Внешние условия:

- работа в социуме: привлечение родителей обучающихся к учебно-воспитательной деятельности;
 - интеграция с учреждениями дополнительного образования и культуры города и области, образовательными учреждениями города.

2.2. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

В течение всего периода обучения осуществляется постоянный контроль освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей Программы.

Текущий контроль – наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения, способствующая процессу выработки и закрепления умений и навыков обучающихся - осуществляется на каждом

занятия в виде опроса, наблюдения за результатами выполнения детьми заданий, тестов, предусмотренных Программой словесной оценки работы, с учетом индивидуальных особенностей детей.

В качестве основных *форм промежуточного контроля используются:* индивидуальное наблюдение педагога; игры-викторины.

Ведение учебных тетрадей обеспечивает промежуточный контроль и является учебным пособием для учащихся. Динамика уровня усвоения обучающимися знаний, умений и навыков, происходит через проведение различных тестов и творческих заданий.

В конце учебного года итоговое занятие проводится в различных безоценочных творческих формах:

- коллективная игра,
- викторины,
- конкурсы,
- тестирование,
- символическое награждение с номинациями и грамотами и др.
- мониторинг качества образования.

2.3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Контроль успешности реализации программы осуществляется по следующим критериям:

Компоненты адаптации	Эмпирические характеристики	Методики
<i>Деятельностный</i> Усвоение программы обучения	Осознание основных понятий и терминов, понимание учебного материала, освоение способов и приемов новой деятельности	Экспертная оценка педагога
<i>Эмоциональный</i> Эмоциональное принятие новой социальной ситуации	Эмоционально положительное восприятие процесса учения Эмоционально положительное отношение к педагогу Эмоционально положительное отношение к себе в	2.Методика “Домики”

	новой роли Эмоционально положительное восприятие отношений со сверстниками в группе	
--	---	--

1. *Экспертная оценка педагога* основывается на результатах наблюдения в течение года и тестировании обучающихся по основным темам Программы, которое проводится в конце учебного года (полученная информация интерпретируется в следующих трех категориях:

- усваивает Программу полностью;
- усваивает Программу частично;
- не усваивает Программу: не принимает учебную задачу, имитирует учебные действия и др.).

2. *Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций “Домики”.*

Методической основой теста является цвето-ассоциативный эксперимент, известный по тесту отношений А. Эткинда. Тест разработан О.А. Ореховой и позволяет провести диагностику эмоциональной сферы ребенка в части высших эмоций социального генеза, личностных предпочтений и деятельностных ориентаций, что делает его особенно ценным с точки зрения анализа эмоционального отношения ребенка к школе.

Сопоставление показателей, деятельностного и эмоционального компонентов позволит квалифицировать уровень адаптации ребенка к школе /коллективу/ как: достаточный, частичный, недостаточный (или дезадаптация). Таким образом, на основе полученных данных можно достаточно обоснованно выделить детей, которые нуждаются в индивидуальном внимании психолога.

2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В основу всей педагогической деятельности по реализации программы положен личностно-ориентированный подход к обучающимся. В рамках этого подхода используются следующие педагогические технологии:

- технология игровой деятельности – служит для формирования у обучающихся различных компетенций;
- технология вариативного обучения – формирует способность к самостоятельности в принятии решений (метапредметная компетентность);
- технология коллективного взаимообучения – формирует умения коммуникативной и социальной компетенции.

Основными принципами обучения программы являются:

- принцип *воспитывающего обучения*;
- принцип *научности*;
- принцип *связи обучения с практикой*;
- принцип *систематичности и последовательности*;
- принцип *доступности теоретического и практического материала*;
- принцип *наглядности*;
- принцип *сознательности и активности*;
- принцип *прочности* (полученные знания становятся частью сознания);

Условия организации и проведения занятий

Занятия по Программе проводятся 1 раз в неделю. По форме и содержанию подобные занятия близки к тренингу.

Схема построения занятия по Программе «Азбука общения»

1. Ритуал приветствия. (Цель - настроить детей на работу).
2. Психологическая разминка. (Упражнение, вводящее учащихся в тему занятия, подготавливающее восприятие основного материала занятия).
3. Основное содержание занятия. (Отражает цель и задачи занятия).
4. Рефлексия (подведение итогов занятия).
5. Ритуал прощания (настрой учащихся на выход из занятия).

К каждому занятию по данной Программе заранее готовятся необходимые материалы, реквизит, альбомы для рисования, практические пособия (или «рабочие тетрадки») для занятий по программе («Тропинка к своему Я. Рабочая тетрадь» О.В.Хухлаева).

На первых занятиях оговариваются следующие специальные правила поведения на занятиях:

- *конфиденциальность* — то, что обсуждается на занятии, не должно выходить за пределы класса;
- *безоценочность* — на занятиях «Азбука общения» нет отметок и оценок, правильных и неправильных ответов, каждый имеет право выразить свое мнение;

- «правило одного микрофона» — когда один человек говорит, другие слушают и не перебивают;
а также другие правила, универсальные для всех учебных занятий.

Для успешной реализации Программы применяются разные методы и формы работы:

1. Ролевые игры

Одним из условий формирования и сохранения психологического здоровья детей является их полноценное ролевое развитие. К основным нарушениям ролевого развития относятся: ролевая ригидность - неумение переходить из роли в роль, ролевая аморфность - неумение принимать какую-либо роль, отсутствие ролевой креативности - неумение создавать новые образы или принятие на себя патологических ролей.

Ролевые игры предполагают «примеривание» на себя разнообразных по статусу и содержанию ролей, а также проигрывание гротескных или не характерных для ребенка ролей. Ролевые игры могут быть представлены в нескольких видах: в виде *«ролевой разминки»*, *ролевых ситуаций* или *психодрамы*.

В ролевых ситуациях учащиеся сталкиваются с ситуациями, похожими по своему содержанию на те, которые присутствуют в их жизни и деятельности, и должны изменить в них свои установки и отношение. С помощью этого метода у детей можно сформировать новые, более продуктивные навыки взаимодействия.

2. Коммуникативные и «командные» игры

Коммуникативные игры направлены на обучение детей навыкам эффективного взаимодействия, сотрудничества, а также на формирование умения видеть достоинства в партнере по общению и поддерживать его вербально и невербально. Эти игры представлены *«командными» формами работы*, когда дети в процессе выполнения какого-либо задания делятся на мини-группы, тройки, пары. Кроме того, к коммуникативным играм относятся *упражнения, направленные на осознание детьми сферы общения* (что такое общение, что значит сотрудничать, дружить и т.д.).

3. Методы, развивающие воображение

К методам, развивающим воображение, относятся *визуализации, вербальные и невербальные игры*. Визуализации «создаются» следующим образом: дети с закрытыми глазами под спокойную музыку представляют какую-нибудь картинку или образ (заданный психологом или свободный), после чего они по желанию могут поделиться увиденным с группой. Увиденную картинку можно и разыграть, как уже отмечалось выше.

Вербальные игры выражаются в придумывании детьми окончания к какой-либо истории или ситуации, в коллективном сочинении сказок, индивидуальном или совместном придумывании ассоциаций к какому-нибудь

слову, явлению. Невербальные игры - это изображение без слов чего-либо, но так, чтобы получилось необычно, не похоже на других (пересекаются с ролевыми играми).

4. Терапевтические метафоры

(Использование *психологических сказок, или терапевтических метафор*). В сказках обычно речь идет об определенных ситуациях, схожих с теми, в которые попадают дети в реальной жизни, и герой находит силы для их преодоления в самом себе. Поэтому терапевтические сказки помогают в разрешении затруднительных для детей ситуаций, обеспечивая им доступ к внутренним ресурсам и актуализируя их. Этот метод вооружает ребенка «механизмом самопомощи»: идеей, что в сложных обстоятельствах нужно искать ресурсы внутри себя, которые приведут к успеху. Сказки читаются на занятии или сочиняются вместе с детьми, обсуждаются, рисуются, проигрываются (драматизируются).

5. Упражнения, формирующие эмоциональный интеллект детей

Эмоциональный интеллект - это комплекс способностей, который объединяет в себе умение различать и понимать эмоции, а также управлять собственными эмоциональными состояниями и эмоциями своих партнеров по общению: это «способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций; способность понимания эмоций и эмоциональных знаний, а также способность управления эмоциями, которая содействует эмоциональному и интеллектуальному росту» личности. Особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает именно в младшем школьном возрасте, поскольку в этот период идет активное эмоциональное становление детей, совершенствование их самосознания, способности к *рефлексии* и *децентрации* (умению встать на позицию партнера, учитывать его потребности и чувства).

Упражнения, формирующие эмоциональный интеллект детей, направлены, в первую очередь, на знакомство с базовыми, фундаментальными эмоциями (по теории К. Изарда), осознание и выражение их, а также приобретение простейших навыков управления ими. Для этого используются различные приемы: *первичная рефлексия*, (например, упражнение «Какой я?»), *проигрывание, арттерапевтические методы (рисование, лепка и др.)*, *слушание и обсуждение сказок, визуализация, релаксация и др.*

6. Когнитивные методы

Возникновение когнитивных методов психологической работы связано с представлением, что когнитивные факторы являются первопричиной возникновения эмоциональных расстройств.

Когнитивные методы развивают у детей представление о многогранности и неоднозначности окружающего мира: они учат во всем видеть разные аспекты, воспринимать многоликость явлений. Например, *поиск позитивных сторон* в каком-либо, традиционно воспринимаемом, негативном

события («Напиши плюсы и минусы конфликта»), эмоции («Что хорошего может принести гнев, как может помочь человеку?»). К когнитивным методам относится также игра «Мусорное ведро», в которое дети выкидывают свои записки со злыми мыслями, страхами, тревогами, обидами, огорчениями, тем самым очищаясь и расставаясь с ними навсегда.

7. Арттерапевтические методы

Арттерапевтические методы снимают психологическое напряжение, тревогу, повышают творческие способности ребенка, содействуют его самовыражению. Важнейший принцип арт-терапии — безусловное принятие и одобрение всех продуктов творческой деятельности ребенка независимо от их содержания и качества. В нашей Программе активно применяются *рисование, лепка (создание образов из пластилина)*.

8. Упражнения, развивающие исследовательскую деятельность детей

Эти методы заключаются в том, что дети проводят самостоятельные исследования на выбранные ими или заданные взрослым темы. Известно, что исследовательское обучение развивает познавательную активность и креативность, творческие способности ребенка. В нашей Программе эти приемы встречаются в форме специфических домашних заданий: например, в уроке на тему «Конфликты» дается задание — провести неделю без конфликтов или попытаться найти правильный выход из них. *Исследовательские методы* возбуждают природный интерес детей, любопытство и стимулируют свободные, активные действия.

9. Методы релаксации

Релаксация — это достижение общего состояния покоя, отдыха, расслабленности, которое характеризуется уменьшением нервного напряжения. Релаксация необходима ребенку периодически, чередуясь с напряжением; состояние релаксации достигается серией повторяющихся упражнений (в том числе и дыхательных), направленных на попеременное напряжение и расслабление различных групп мышц. На занятиях релаксация применяется как в начале с целью визуализации какого-то образа, связанного с основным содержанием занятия (например, занятия на темы «Радость», «Грусть», «Страх»), так и в заключение, чтобы снять возбуждение и напряжение детей (занятие на тему «Гнев»).

Методы организации и осуществления учебной деятельности:

- Методы передачи и восприятия учебной информации посредством чувств (*перцептивные*):

- словесные методы (рассказ, беседа);
- наглядные методы (иллюстрации, демонстрации, показ плакатов, репродукций с картин);
- практические методы (упражнения, игры, моделирование ситуаций);

- Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении нового материала (*логические*):
 - индуктивные (от частного к общему), дедуктивные (от общего к частному);
 - синтез и анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, систематизация, аналогия;
- Методы, характеризующие усвоение учениками нового учебного материала (*гностические*):
 - иллюстративно-объяснительные;
 - репродуктивные;
 - проблемные (проблемного изложения);
 - эвристические (частично-поисковые);
 - исследовательские;
- Методы, характеризующие степень самостоятельности ученика в учебно-воспитательной деятельности:
 - самостоятельная работа.

2.5. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Данная программа воспитания разработана в соответствии со следующими нормативными документами: №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г (ст.2 п.2) (определение воспитания), Стратегией развития воспитания в Российской Федерации в 2015 – 2025 гг. (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2021г. № 996-р); Программой воспитания МБУ ДО Дворца творчества.

Программа воспитания направлена на приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа отражает сложившуюся воспитательную систему и призвана помочь всем участникам образовательного процесса максимально использовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Месяц	Тема события (мероприятия)	Форма	Место проведения	Ответственный
Сентябрь	Открытие Юниор-класса	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Богомолова С.Н.
Октябрь	Спортивный праздник для всей семьи «Осенний марафон»	Спортивная программа	МБУ ДО Дворец творчества	Богомолова С.Н.

Декабрь	Новогодние праздники	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Март	Праздник Масленицы	Театрально-игровая программа	МБУ ДО Дворец творчества	Еремина С.Г.
Апрель	День здоровья	Спортивная программа	МБУ ДО Дворец творчества	Богомолова С.Н.
Май	Проект «Стена памяти»	Поисковая работа	МБУ ДО Дворец творчества	Сидорова П.А.
Май	День Победы	Возложение цветов к памятнику бойцов фронта и тыла	МБУ ДО Дворец творчества	Сидорова П.А.
В течение уч. года	Флэшмоб «Я поднимаю флаг» в честь Дня государственного флага	Проектная работа	МБУ ДО Дворец творчества	Сидорова П.А.

2.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы

Международные и федеральные документы

- Конвенция ООН о правах ребенка.
- Конституция Российской Федерации.
- Концепция духовно-нравственного развития РФ.
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" 2018-2025 годы, утвержденная Постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642. Национальный проект "Образование" - ПАСПОРТ УТВЕРЖДЕН президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827).
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года ПРОЕКТ.
- Письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 г. № ВБ-976/04).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при

реализации образовательных программ».

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» // Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 N 2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование» на 2021-2024 гг.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3.

Документы регионального уровня

- Закон Ивановской области от 5 июля 2013 года N 66-ОЗ об образовании в Ивановской области (с изменениями на 28 августа 2020 года), принятый Ивановской областной Думой 27 июня 2013 года.
- Постановление Правительства Ивановской области об утверждении государственной программы «Развитие образования Ивановской области» (с изменениями на 3 февраля 2021 года).
- Постановление Правительства Ивановской области от 27.04.2021 № 220-п «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Ивановской области до 2024 года».
- Распоряжение Правительства Ивановской области от 15 августа 2019 года N 127-рп о Концепции формирования современных управленческих и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ивановской области на 2020 - 2022 годы.

Документы муниципального уровня

- Положение об оказании муниципальной услуги "Дополнительное образование детей" (приложение 7 к постановлению администрации города Иванова от 20.12.2012 № 2919).
- Постановление Администрации города Иванова от 12.07.2023 № 1362 об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительной образовательной программе».
- Постановление Администрации города Иванова от 3 ноября 2010 года N 2203 об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги "Предоставление информации об организации общедоступного и бесплатного дошкольного образования, начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования детей".

Документы МБУ ДО Дворца творчества

- Устав МБУ ДО Дворца творчества (утверждён начальником управления образования Администрации города Иванова – приказ № 328 от 22.05.2015г.).
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в МБУ ДО Дворце творчества (принято на Педагогическом совете МБУ ДО Дворца творчества от 28.05.2018г., протокол №2).

Литература для педагога

1. Амбросьева Н.Н. Классный час с психологом. Сказкотерапия для школьников. – М., 2008.
2. Аржакаева Т.А., Вачков И.В., Попова А.Х. Психологическая азбука. Начальная школа. – М., 2004.
3. Громова Т.В. Страна эмоций. – М., 2002.

4. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. – Ростов-на-Дону, 2009.
5. Луньков А.И. Как помочь ребенку в учебе в школе и дома. – М., 1995.
6. Максимова А.А. Учим общаться детей 6-10 лет. – М., 2005.
7. Моница Т.Б., Лютова-Робертс Е.К. Коммуникативный тренинг. – С-Пб., 2010.
8. Новикова Л.М., Самойлова И.В. Настольная книга школьного психолога. – М., 2008.
9. Образцова Т.Н. Психологические игры для детей. – М., 2010.
10. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения: Развивающие занятия по психологии для младших классов. – М., 2007.
11. Практическая психология образования / Под ред. И.В.Дубровиной. – М., 1998.
12. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / Под ред. И.В.Дубровиной. – Екатеринбург, 2000.
13. Психологическая поддержка младших школьников / Сост. О.Н.Рудякова. – Волгоград, 2008.
14. Руководство практического психолога: Психическое здоровье детей и подростков / Под ред. А.Д.Андреевой. – М., 1997.
15. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. М., 2006.
16. Сорокоумова Е.А. Уроки самопознания в начальной школе. – М., 2008.
17. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М., 2011.
18. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Начальная школа (1-4 класс). – М., 2011.

Литература для обучающихся

1. Андреев О.А. Учимся быть внимательными / О.А. Андреев. – Ростов н/Д, 2004.
2. Бабушкина Т. Что хранится в карманах детства. Уроки фантазии. – М., 2004.
3. Бьюзен Т. Максимально используйте свой разум / Т.Бьюзен. – Минск, 2004.
4. Гамезо М.В. Атлас по психологии: Информационно-методическое пособие по курсу «Психология человека» / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко. – М., 2001.
5. Жариков Е.С. Для тебя и о тебе / Е.С. Жариков, Е.Л. Крушельницкий. – М., 1991.
6. Тертель А.Л. Психология в вопросах и ответах: Учебное пособие / А. Л. Тертель. – М., 2005.

Интернет-ресурсы.

<http://pedsovet.org/> - Всероссийский интернет-педсовет;
<http://it-n.ru/> - сеть творческих учителей;
<http://viki.rdf.ru/> - детские электронные презентации и клипы;
<http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок";
www.alleng.ru – сайт информационных ресурсов;
<http://www.ug.ru> - сайт «Учительской газеты»;
<http://www.kinder.ru/default.htm> - Интернет для детей;
<http://www.km.ru> – портал компании «Кирилл и Мефодий».
<http://catalog.iot.ru> – каталог интернет-ресурсов по образованию;
<http://nsportal.ru/> - социальная сеть работников образования